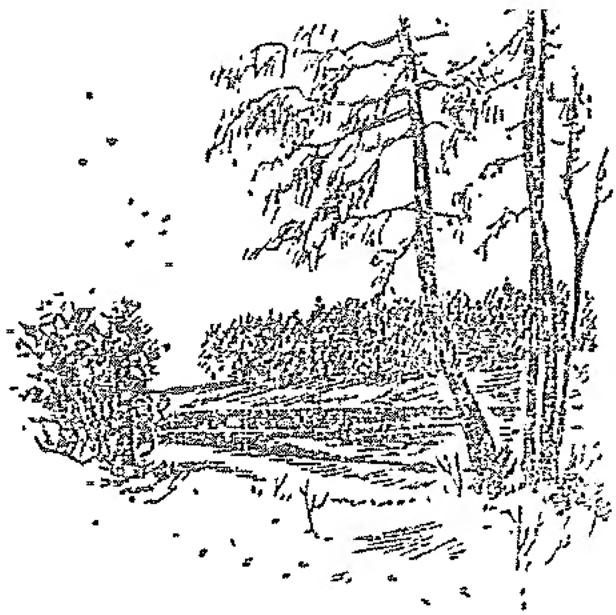
VISIT…

★ ВОЕННАЯ БИБЛИОТЕЧКА КОМСОМОЛЬЦА ★

Ю. КУДРЯВЦЕВ

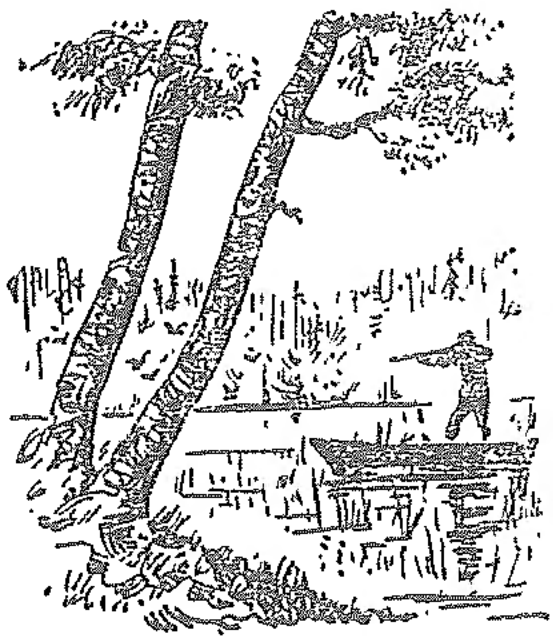
СЕГОДНЯ — ОХОТНИК, ЗАВТРА — БОЕЦ

Предисловие Героя Советского Союза майора В. С. Знаменского



Издательство ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»
1941

НАМ НУЖНЫ ТЫСЯЧИ ОХОТНИКОВ-БОЙЦОВ



«Хороший охотник—готовый опытный разведчик, меткий стрелок, выносливый и способный в любых условиях переносить трудности походной жизни»—так оценил роль охотника-бойца маршал Советского Союза тов. Ворошилов.

События последних лет—боевые действия на Хасане, Халхин-Голе, в Финляндии — подтвердили слова тов. Ворошилова. На Дальнем Востоке в памяти тысяч бойцов и командиров—участников хасанских боев—сохранился образ лейтенанта Старостина — охотника из Куйбышевской области, прославленного разведчика, мастера сверхметкой стрельбы и маскировки. Лейтенант Кокшогин, участник боев с белофин-

нами, рассказывает, что командиры частей особенно настойчиво требовали присылки им охотников, побольше охотников. Все трудные задачи выполнялись бойцами-охотниками. В самых трудных условиях боев — в лесу, на болотах — боец-охотник никогда не терялся, отлично маскировался, молниеносно принимал решения. Сказывались длительная закалка, неутомимость, тренировка.

«Из примеров прошлых войн, — писал маршал Советского Союза тов. Буденный, — мы знаем такие случаи, когда из охотников, как правило, выходили лучшие на войне стрелки-снайперы и прекрасные разведчики».

Охота — увлекательный спорт. Она — отличный отдых. Но охота прежде всего большая школа боевой подготовки, школа, вырабатывающая замечательного одиночного бойца, стрелка, разведчика, прививающая все необходимые навыки — наблюдательность, настороженность, находчивость, смелость, инициативу, самообладание, наконец, способность быстрого принятия решения.

А ведь именно эти черты и определяют качества настоящего бойца! Чтобы быть хорошим стрелком, умелым разведчиком, необходимо хладнокровие, спокойствие, способность быстро ориентироваться в обстановке, находить правильное решение поставленной перед вами задачи.

Владимир Ильич Ленин очень любил охоту. Любил ее и Фридрих Энгельс.

Страстными охотниками были один из талантливейших наших полководцев Фрунзе, и незабвенный Киров, и замечательнейший летчик Чкалов.

Часы своего досуга отдают охоте тов. Ворошилов, нарком обороны тов. Тимошенко, дважды Герой Советского Союза тов. Папанин, тов. Буденный.

Все они видят в охоте возможность многосторонней физической закалки, тренировки, развития тех качеств, которые абсолютно необходимы бойцу.

В «Капитале» Карла Маркса мы находим следующее замечание:

«Ленгэ... быть может, не без основания называет охоту первой формой кооперации, а охоту на людей (войну) — первой формой охоты».

Неудивительно, что лучшими бойцами с появлением огнестрельного оружия стали считаться именно егеря-охотники, пластуны — люди, овладевшие в совершенстве мастерством поиска противника с одновременным уничтожением собственных своих следов.

Именно из охотников были подготовлены первые снайперы — сверхметкие стрелки.

Именно охотники во всех войнах последнего времени были отважными разведчика-

ми — глазами и ушами армии, без которых армия не может существовать.

Охотники сказали свое слово в тех боевых столкновениях, свидетелями которых мы с вами были. В предстоящих боях за родину нашей Красной армии понадобятся тысячи и тысячи новых бойцов. И чем больше среди них будет охотников, тем лучше. Говоря о роли охотника в военное время, тов. Ворошилов, вспоминая действия сибирских партизан в годы гражданской войны, заметил однажды, что они, «используя огромный охотничий опыт и сноровку, ловко и метко били врагов».

Нужно, чтобы и в будущем наши охотники с удвоенной ловкостью и меткостью нанесли удар неприятелю. Сибирские партизаны дрались с охотничьими ружьями. Охотники в наши дни пойдут на фронт с самыми совершенными снайперскими винтовками.

Так берите же охотничье ружье! Вдумчиво и с полной ответственностью овладейте сложным, но нужным для обороны мастерством охотника.

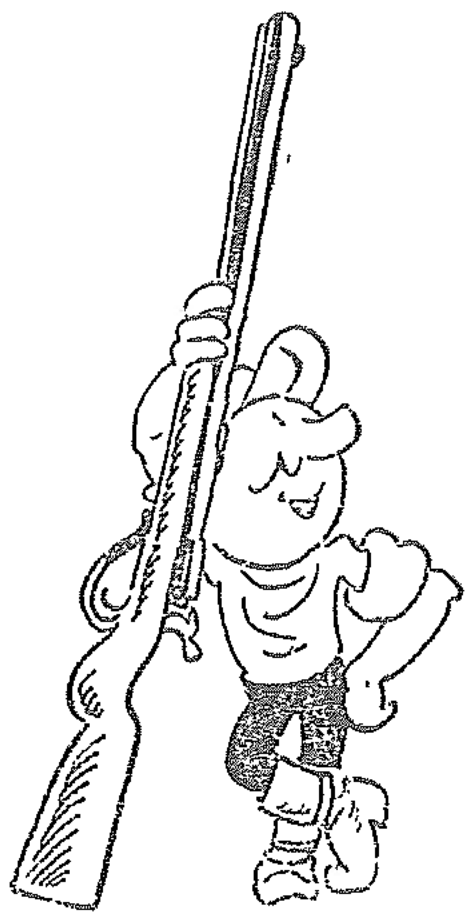
Навыки охотника пригодятся вам в рядах Красной армии.

Герой Советского Союза
майор В. С. ЗНАМЕНСКИЙ.

КАК ВЫБРАТЬ РУЖЬЕ

Если вы хотите стать отличным охотником, не пользуйтесь первым же попавшимся на глаза ружьем. Помните, что от выбора ружья зависит успех охоты.

Старайтесь подобрать прикладистое ружье. Оно должно соответствовать вашему росту, фигуре, длине рук, должно «вставляться» в плечо, словно врастать, чтобы сразу вы могли видеть прицельную рамку и мушку.



Подбирайте ружье по весу, чтобы оно не было для вас непосильным. В ствольной части ружья, уже в шести сантиметрах от гашетки (спускового крючка), вы должны ощущать перевес тяжести. Помните, что стволы должны быть чуть тяжелее ложа.

Проверьте, резко ли бьет ружье. Хорошее ружье может смертельно поразить зверя на расстоянии 50 шагов, или 35 метров.

Обратите внимание на сверловку канала ствола. Сверловка бывает различная. Есть ружья с цилиндрической (гладкой) сверловкой, окружность которой везде одинакова. Они равномерно осыпают дробью всю цель. Есть ружья, у которых гладкая сверловка канала ствола заметно снижается к дульной части. Такие ружья осыпают дробью цель не равномерно, а более скученно к центру. Есть, наконец, ружья с чековой сверловкой канала ствола, — у них окружность ствола немного меньше в той части, где находится дульный срез. Ружье с чековой сверловкой канала ствола кучно осыпает дробью самый центр цели.

ШОМПОЛЬНОЕ РУЖЬЕ

Стволами цилиндрической сверловки снабжено дешевое, но очень практичное дробовое ружье—шомпольное (заряжаемое со стороны ствола). Шомпольный дробовик можно рекомендовать всем начинающим охотникам.

Надо только следить за тем, чтобы при выстреле оно не пропускало газов через шпильку, на которой курок разбивает пистон. Если газы пропускаются, вы невольно начнете ми-

гать при выстреле, закрывать веко правого глаза, которым целитесь, то-есть делать то, чего делать не следует.

РУЖЬЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО БОЯ

Большинство охотников пользуется, однако, ружьями центрального боя. Это переделки винтовок военного образца небольшого калибра, а потому требуют точного прицеливания. Научившись точнее целить, стрелок может затем хорошо стрелять «навскидку».

Образцов ружей центрального боя много, но наиболее популярными считаются два. Первый из них — «бердана» (переделка боевой винтовки образца 1871 года) и «фроловка» (переделка винтовки Мосина образца 1891 года). Внешний вид «фроловки» солиден. Он больше, чем «бердана», напоминает военную винтовку облегченного типа. У «фроловки» скользит затвор, ствол высверлен цилиндрически. К недостаткам этого ружья надо отнести то, что в нем после стрельбы раздуваются патроны. К тому же патроны не всегда четко подаются в ствол из магазинной коробки. Но этот недостаток вы можете устранить. Надо только после стрельбы обязательно пропускать патрон сквозь стальное кольцо, называемое калибровкой. Раздутый патрон в этом случае умень-

шится до нормального объема; не торопитесь при подаче патрона в ствол.

Второй тип ружья центрального боя — ружье с откидным стволом — «переломка» — «Ижевск-Джонсон», или «Иж-5». Ружье имеет курок. У него прочный затвор, стволы цилиндрической сверловки и предназначены под медную гильзу.

На «Иж-5» походит также довольно распространенное ружье «кочетковка».

Для стрельбы не дробью, а пулями начинающему охотнику можно рекомендовать малопульку ТОЗ — винтовку тульских оружейных заводов. Это очень практичное и современное ружье.

ЧТО НАДО ПОМНИТЬ ПРИ ПОКУПКЕ РУЖЬЯ

Если вы решили купить старое ружье, посоветуйтесь со специалистом. Вместе с ним проверьте, плотно ли сидят в своих гнездах стволы и замки. Если стволы сильно шатаются или видна кустарная (не заводская) пайка, значит ружье изношено и приобретать его не стоит. Ложе и приклад должны иметь продольные слои дерева; сучки или вставки нетерпимы.

Надо присмотреться и к выбрасывателю

гильз — экстрактору. Он должен ходить свободно. Это свидетельство четкой работы.

Не забудьте просмотреть стволы на просвет, лучше всего на свечу. В стволах не должно быть глубоких раковин, тем более заплат, трещин и иных поломок. Не прибегайте к кустарному сверлению ржавых стволов или стволов в раковинах. Кустарное сверление стволов только портит ружье.

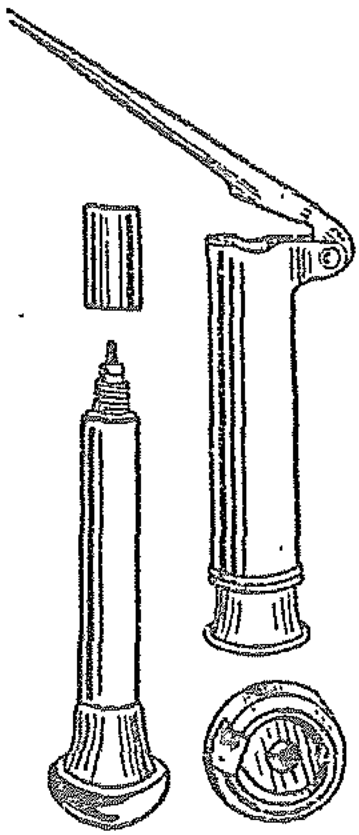
Звук при взводе курка должен быть четким, а механизм — действовать плавно и мягко. Заусеницы в прорезях винтов замка свидетельствуют о неумелом разборе замка и должны вызвать у вас настороженность. Старое ружье покупайте только после того, как испытаете его бой. Нечищенное ружье перед испытанием надо сначала прочистить.

Не покупайте ружье вне специальных магазинов. Продажа и покупка охотничьих ружей «с рук» воспрещена законом. В магазинах ружья свободно продаются членам охотничьих обществ и сдатчикам пушнины по предъявлении квитанции. Купив ружье, немедленно зарегистрируйте его в ближайшей охотничьей организации.

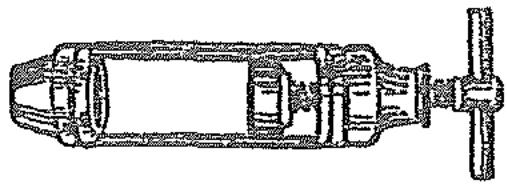
УЧИТЕСЬ ПРАВИЛЬНО СНАРЯЖАТЬ ПАТРОНЫ

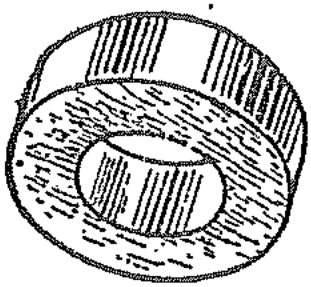
Итак, ружье приобретено. Важно научиться правильно снаряжать патроны. Это очень серьезное дело, от которого зависит бой ружья. Порох и дробь старайтесь подбирать лучшего качества. Будьте внимательны во время снаряжения. Не курите. Уберите подальше керосиновую лампу или светильник.

Для хорошего снаряжения патронов нужны следующие приборы: «барклай» (он показан на левом рисунке), с помощью которого вставляются и выбиваются капсюли-пистоны, а в медные гильзы досылаются пыжи; привинтная закрутка, изображенная на правом рисунке, для закручивания краев бумажных



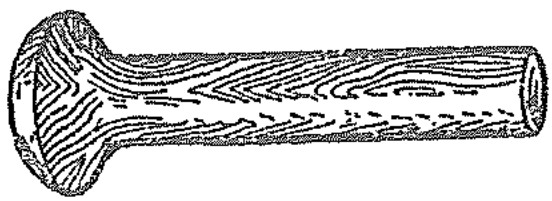
гильз; калибровка—стальное кольцо для обжима раздутых металлических гильз (слева вверху); мерка зарядов с делениями (слева внизу); деревянный самодельный конус — краевыпрямитель стреляных бумажных гильз; чернильный карандаш. Закрутка привинтная может быть заменена ручной (справа вверху). Хорош также прибор для снаряжения патронов «Диана» (показанный справа).

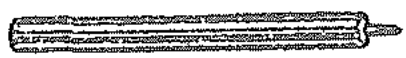


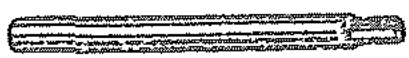


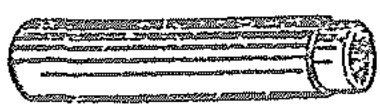
ЗАРЯДКА ГИЛЬЗЫ

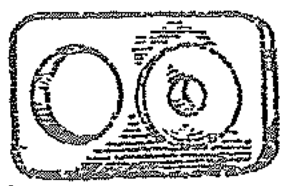
Сначала все стреляные гильзы освободите от капсюлей. Это можно сделать навойником — стержнем Барклая. Потом все гильзы обязательно проверьте калибровкой и освободите от порохового нагара. Особенно тщательно надо прочищать отверстия под капсюль-пистон и «наковальни» папковых гильз. Для бездымного пороха употребляйте только новые гильзы. От грязной гильзы порох разлагается, обесси-





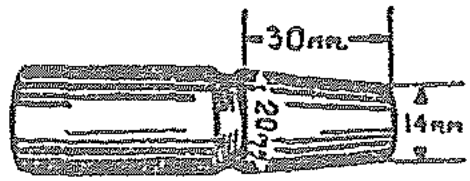




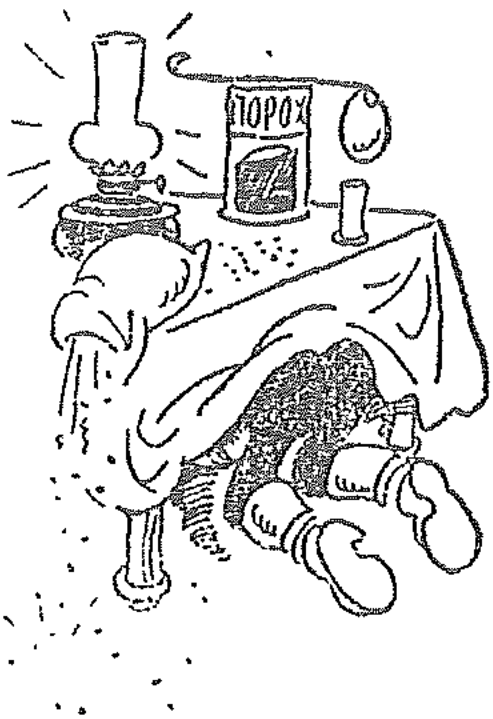


ливается. Стреляные медные гильзы хорошо чистить квасной гущей.

Краевыпрямителем—деревянным конусом—расправьте концы папковых бумажных гильз. В каждую гильзу с помощью «барклая» вставьте капсюль-пистон. Ни один закраешек капсюля не должен нарушать плоскость шляпки гильзы. Пощупайте, ровно ли вставлен капсюль. Нажимать на капсюль можно только деревяжкой.



Для дальнейшей набивки надо тщательно подготовить стол. По возможности его следует покрыть материей или клеенкой, перевернутой мягкой стороной вверх, чтобы не терять порошинки, дробинки. Подготовленные для снаряжения гильзы с капсюлями поставьте в коробках пятерками-десятками с левой стороны. Меркой зачерпните порох. В левую руку возьмите гильзу. Срежьте ею излишек пороха в мерке. Затем порох высыпайте в гильзу. Гильзы с порохом ставьте в коробку рядками, справа.



Когда порох насыпан в гильзы, начинайте вкладывать картонные прокладки

под пороховой пыж. Поставьте гильзу на подставку с отверстием под капсюлем. Навойником или круглой палочкой плавно, ровно, как поршнем, досылайте прокладку до пороха. Нельзя забивать заряд. Прокладку надо плотно прижимать, а не прессовать.

Досылайте на прокладки обязательно «просаленные» пороховые пыжи в каждую гильзу. В металлические гильзы пыжи досылайте через «барклай», если он их не косит.

Если порох бездымный, заряд лучше взвешивать, а прокладку не досылать до пороха на один-два миллиметра (это показывает отметка на навойнике).

При снаряжении дробью обязательно пользуйтесь меркой. Чтобы утрясти дробь, надо легко постукивать гильзой о какую-либо нетвердую поверхность. По дроби кладите картонную прокладку и тонкий дробовой пыж.

Бумажные гильзы закручивайте, но не туго. В металли-

ческих гильзах дробовой пыж по краям заливайте воском-парафином.

На каждом патроне напишите: вверху — номер дроби, внизу — вес пороха, сбоку — число, когда патрон снаряжали.

СКОЛЬКО ВЕСИТ ДРОБОВОЙ ЗАРЯД

Для оружия различного калибра требуется далеко не одинаковый вес дробового заряда. В этом деле необходима большая точность, особенно при использовании бездымного пороха, вес которого в патроне очень невелик.

Если у вас ружье 12-го калибра (диаметр ствола 18,2 миллиметра), то для одного дробового заряда требуется 5,5—6 граммов дымного пороха (1,8 — 2,0 грамма бездымного пороха «Сокол») и 32 — 35 граммов дроби.

Для ружья 16-го калибра (16,8 миллиметра) вес дробового заряда будет иным: 5—5,5 грамма дымного пороха (1,6 — 1,8 грамма бездымного) и 28 — 30 граммов дроби.

Один дробовой заряд для ружья 20-го калибра (15,7 миллиметра) должен состоять из 4,5—4,8 грамма дымного пороха (1,4—1,6 грамма бездымного) и 24 — 26 граммов дроби.

Наконец, дробовой заряд для ружья 24-го калибра (14,7 миллиметра) должен состоять из 3,8—4,3 грамма дымного пороха (1,2—1,4 грамма бездымного) и 22 — 24 грамма дроби.

Хранить снаряженные патроны и боеприпасы надо в порядке и обязательно в сухом месте, вдали от огня. Лучше всего держать их под замком, подальше от «любопытных».

Бездымный порох сырости не боится, но черный порох следует от нее оберегать.

ОСАЛКА САМОДЕЛЬНЫХ ПЫЖЕЙ

Каждый охотник должен следить за тем, чтобы в заряд дроби при выстреле не прорывались пороховые газы. Этого можно достигнуть осалкой самодельных пыжей. Если пыж осалить, он снимает с канала ствола пороховой нагар предыдущего выстрела.

Осаливать надо лишь боковые поверхности пыжа смесью воска-парафина с вазелином или несоленым салом. Осенью и весной для осалки смесь состоит из равных частей парафина и вазелина. Зимой лучше брать две части парафина и одну — вазелина.

Можно также приготовить смесь из четырех частей воска и трех частей животного жира.

Тщательнее подбирайте картечь. Размер картечи должен соответствовать калибру ствола. Важно также, чтобы она ложилась ровными, правильными рядами и не болталась в пределах круга — просвета ствола.

Сделайте небольшие бумажные цилиндрики размером в просвет канала ствола. Опустите цилиндрики в гильзу и укладывайте в них картечь одну над другой, правильными рядами. Для точной укладки применяйте обрезки спичек. Ставьте спички в промежутках между картечинами и боком бумажного цилиндрика.

Чем лучше вы уложите картечь, тем дальше и резче будет бить ружье.

Если вы хотите стрелять из дробового ружья пулей, применяйте только хвостатые пули, с особым приспособлением, не позволяющим пуле перевертываться во время полета. Круглую пулю кладите в просаленной обмотке. Не стреляйте пулей через кусты и камыши, так как в этом случае она отклонится от избранной вами цели.

ПРИСТРЕЛКА РУЖЬЯ

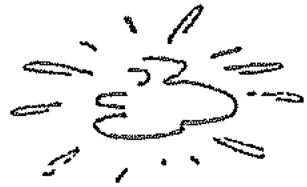
Вы снарядили патроны. Теперь займитесь пристрелкой ружья по мишени с кругом

диаметром в 75 сантиметров. Отойдите от нее на 50 шагов (35 метров), начинайте стрелять.

Пристреливать ружье надо для того, чтобы узнать, сколько же пороха и дроби употреблять на один нормальный заряд. Пристрелка помогает выяснить резкость боя, кучность и осыпь.

Резкость боя можно определить по тому, глубоко ли дробь-картечь вошла в сухую доску, к которой прикреплена мишень. Если дробь углубилась в дерево на одну дробину, резкость удовлетворительная, на две дробины — хорошая, на три дробины — резкость отличная. Чем больше в заряде пороха и меньше дроби, тем больше резкость, и наоборот.

Кучность также важна. Очень кучный бой разбивает птицу. Слабая кучность, наоборот, только ранит птицу, создает подранков. При нормальной кучности на каждые сто квадратных сантиметров вашей мишени попадет не менее четырех дробин № 7.



Кучность хороша, если в круг мишени попадет до 135 дробин, или половина заряда.

Осыпью мы называем расположение дроби по мишени. Изучая после выстрела осыпь, вы увидите, густо ли покрыт дробью центр мишени. Как изучать осыпь? Возьмите кальку величиною в квадратный метр. Начертите на ней карандашом сетку. В каждом квадратике сетки должно быть 100 квадратных сантиметров. Теперь наложите эту кальку на мишень, осыпанную дробью, и вам станет ясно, какую осыпь дает ружье.

С помощью этой же кальки вы определите и кучность боя.

Снарядите пять патронов. Заряд пороха в каждом патроне должен быть на 0,2 грамма меньше, чем в предыдущем. Патроны надо пометить номерами по порядку, начиная с № 1. Составьте ведомость пристрелки (в ней отмечается номер патрона, вес дробового заряда). Выстрелив, сделайте на мишени пометку (номер патрона), а в ведомость запишите глубину дробин.

Наложив на мишень кальку, вы увидите, какова кучность и осыпь.

Закончив пристрелку, изучите итоги боя ружья. Для этого достаточно сравнить записи в ведомости с пристрелочными листами. Сравнив результаты боя, вы увидите, какой именно нормальный заряд нужен для вашего ружья,

чтобы вы могли добиться от ружья высших его технических показателей.

Не допускайте усиленного заряда пороха! Ружье будет сильно отдавать и быстрее износится.

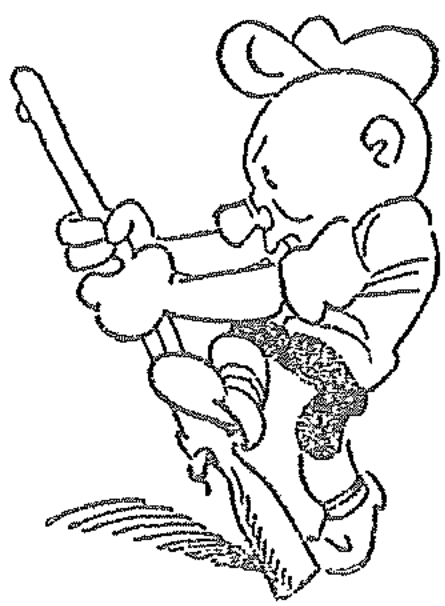
Пристрелка на картечь и пулю особо ответственна. Тщательнее цельтесь. Когда нажимаете на курок, задержите дыхание.

КАК СБЕРЕГАТЬ РУЖЬЕ

Переносите ружье только в чехле. Если куда-либо едете, держите ружье в руках или кладите на мягкую подстилку. Дома храните ружье в чехле под замком, а не на стене. Не опускайте курки впустую—ломаются ударные механизмы. Если вы споткнулись, упали, загляните в стволы, не набилась ли в них земля, снег. Если не заглянете, во-время не удалите землю, снег, стволы при стрельбе могут раздуться или даже разорваться.

Если централка не раскрывается, не обращайтесь грубо с затвором, не ломайте экстрактора. Лучше выстрелить и открыть ружье с уже стреляными гильзами.

Не нервничайте, если у ружья не закрывается затвор.



Осмотрите его: не попала ли туда песчинка, травинка.

У охотничьего ружья точный механизм. Его надо беречь, как в Красной армии берегут боевую винтовку.

Ружье всегда носите стволом вверх или вниз.

Во время охоты вам не раз придется перелезать через бурелом, ходить по небольшим мостикам-кладенцам через ручьи, прыгать через канавы, пробираться сквозь кустарник, камыши, бурьян. Помните, что перед этим надо снять ружье с плеча и спустить курки. Предохраняйте мушку от толчков и ударов.

Мушка—глаза ружья, берегите ее!

Из лодки, саней, машины не вынимайте ружье за стволы. Не передавайте ружье товарищу стволом вперед: курок может зацепиться, произойдет выстрел, возможен несчастный случай.

Разряжайте ружье заблаговременно, примерно шагов за сто не доходя до лагеря.

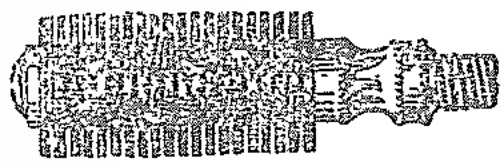
На привале не прислоняйте ружье к дереву,

не вешайте на сучок, — положите его на сухую землю. Ружье со скользящим затвором кладите рукояткой вниз, как боевую винтовку.

КАК ЧИСТИТЬ РУЖЬЕ

Ружье требует тщательной чистки каналов стволов и открытых частей замка. В первый раз не развинчивайте сами внутренние части замков. Посоветуйтесь со знающим охотником, как это делать.

Ружье надо чистить на привале или дома немедленно после стрельбы. Сначала протрите его сухой паклей или ветошью. Если пороховой нагар не отошел, протрите ружье еще раз паклей, смоченной очищенным керосином или денатуратом. Керосин можно очистить солью. В бутылку с керосином насыпьте столовую ложку соли, взболтайте ее. Через сутки слейте верхний слой керосина из бутылки в ружейную масленку. Соль поглотит содержащуюся в керосине влагу.



Вместо сухой пакли или ветоши нагар в стволе оттирается металлической ружейной мягкой щеткой. При этом смазкой будет служить все тот же очищенный керосин или денатурат. Можно чистить ружье и ружейным маслом. Протир-

кой-щеткой трите ружье, пока не нагреются стволы. Протертые досуха каналы стволов смажьте ружейным или вазелиновым маслом.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА СТРЕЛЬБЫ

Охотник-стрелок должен развить в себе самоконтроль, чувствовать свои движения и особенно дыхание. Этого требует ответственная стрельба по крупному зверю, то же необходимо и в боевой обстановке. Ежедневно упражняйтесь в быстрой вскидке ружья, точности прицеливания, меткой стрельбе. Затаивание дыхания во время спуска курка должно войти в привычку, стать непременным правилом.

Тренировка может происходить не только в поле, в лесу, но и в комнате (без выстрела). В комнатной обстановке для начала цельтесь по неподвижным точкам — наклеенным на стену пыжам. Затем переходите к вскидке ружья, скажем, по качающемуся маятнику часов. При каждой вскидке, как только мушка совпала с точкой прицела, плавно нажимайте на гашетку. Не забудьте, что в стволе должна быть стреляная гильза, иначе может испортиться замок ружья.

Приучайте себя целиться и стрелять, не закрывая левого глаза. Принимайте устойчивую, вольную позицию или стойку. Плотнее

прикладывайте ружье к плечу. Курок не дергайте, а спускайте плавно. Будьте выдержанны и спокойны даже при неудачных выстрелах.

ГЛАЗОМЕР

Для каждого охотника и бойца очень важно постоянно тренироваться в глазомере. Как же развивать глазомер? Упражняться на заранее вымеренных расстояниях. Этим можно заниматься и на улице и дома. Очень важно приучить себя ходить ровным шагом размером 75 сантиметров.

Развивайте свою зрительную память. Учитесь оценивать расстояние, подвижность, цвет, форму, новизну и размер предмета.

Полезно запомнить следующую таблицу видимости:

Если человек виден так отчетливо, что можно различить его лицо, — он находится на расстоянии меньше 100 метров. Если видны очертания головы и плечи — расстояние до человека от 100 до 200 метров. Голова и плечи слились в одну точку, но можно различить цвет одежды, — расстояние 200—400 метров.

Черепицы и доски на крышах зданий видны за 200 метров, переплеты в окнах—за 500 метров. Различая в доме окна, двери, трубу, вы можете быть уверены в том, что он отстоит от вас меньше чем на 3 километра.

Упражняйтесь на небольших расстояниях: 10, 20, 30, 40 метров.

Посмотрите, как на этих расстояниях видны листья деревьев, почки, трава, перья птиц, глаза зверя. Очень хорошо вести запись упражнений.

Если у вас нормальное зрение, при дневном освещении вы увидите за 150 метров металлические пуговицы, знаки воинских различий. За 200 метров вы уже не сможете рассмотреть лицо человека, хотя еще увидите на доме доски крыши, трубу, столбы крыльца, заборы.

При ярком солнце предметы кажутся ближе, а при ненастной погоде, в тумане — дальше. Предметы ярких цветов — красного, белого, желтого — кажутся ближе (различить цвет можно на расстоянии до 400 метров), а темных цветов — дальше. Строй людей и стадо кажутся ближе, а отдельный человек и животное — дальше. Если зверь стоит, он кажется ближе, а если лежит — дальше. Дичь на ровном месте кажется ближе, в лесу и около строений — дальше, на воде — ближе.

На горе и на холме зверь кажется больше размером и ближе, а у подножья горы, на ровном месте — дальше и меньше размером.

Вы идете на охоту. Проверяйте свой глазомер. Подмечайте расстояние, объем, игру света и тени. Главное — упражняйтесь и еще

раз упражняйтесь! Чувство расстояния присуще каждому человеку, но это чувство особо надо развивать охотнику.

ДИСТАНЦИЯ

В холодное время, когда воздух уплотнен, ружье бьет слабее и кучность бывает хуже. Надо, следовательно, усилить заряд пороха.

В жару, наоборот, ружье бьет кучнее и резче. Заряд пороха надо ослабить.

Помните об этом при определении дистанции дробового ружья. Ею называется расстояние от охотника до цели, которую ружье может поразить. Дробовое ружье смертельно поражает зверя на расстоянии до 35 метров, или 50 шагов. Это будет убойный выстрел, выстрел на поражение.

Чем больше размер дичи, тем быстрее ее можно поразить. Если, например, вы стреляете в бок крупного зверя или в птицу, летящую низко над вами, убойность среднего ружья возрастает до 37 метров, а очень хорошего ружья — даже до 50 метров.

Другое дело, если дичь относительно мала. В таких случаях дистанция среднего ружья сокращается до 30 метров, а хорошего — до 40 метров.

Волка бейте картечью на возможно коротком расстоянии, никак не более 30 метров. Медведя и крупного кабана из дробового

ружья бейте пулей на очень коротком расстоянии. Среднего и мелкого кабана, особенно в камышах и кустарниках, стреляйте крупной картечью.

НОМЕР ДРОБИ

Не всякая дробь годится на любую дичь. Дробь изготовляется различных номеров — от шести нулей до № 10.

Запомните, на какого зверя и птицу нужен тот или иной номер дроби.

Волка, росомаху, рысь, шакала, бродячих собак истребляют мелкой картечью или дробью шесть нулей.

Коз, гусей на перелетах, дроф с подъезда и нагоном, лебедей стреляют дробью от пяти до двух нулей.

Зайцев, лисиц, глухарей, журавлей и гусей стреляют дробью от нуля до № 2.

Дробью №№ 3, 4 и 5 истребляют ястребов — тетеревятников, перепелятников, лунь болотную, стреляют кряковых уток, тетеревов, фазанов, кроншнепов и стрепетов.

Средних и мелких уток, чирков, куропаток, рябчиков, голубей, чибисов, крупных куликов стреляют дробью №№ 6 и 7. Этими же номерами дроби истребляют пернатых вредителей.

Вальдшнепов, молодых тетеревов, средних

куликов стреляют дробью № 8. Дупелей, бекасов, гаршнепов, перепелок — дробью №№ 9 и 10.

СТРЕЛЬБА ПО ДВИЖУЩЕЙСЯ ЦЕЛИ

Молодому, начинающему охотнику необходимо учиться и овладеть меткой стрельбой по движущейся цели — летящей птице, бегущему зверю. Вы увидели вдали зайца. Определите, в каком направлении он движется, каково расстояние до него, каково, наконец, расстояние убойного выстрела ружья. Время для размышлений у вас ограничено. Оно исчисляется не секундами, а их долями.

Научиться метко бить по движущейся цели — это большое и сложное искусство. Овладеть им можно после длительной тренировки, в результате которой вы выучитесь быстро вскидывать ружье, мгновенно прицеливаться, отыскивать точку вероятной встречи дроби и дичи.

Вы определили, что заяц движется вправо. Прицеливаясь, плавно и быстро ведите ружье в том направлении, куда он движется. Не горячитесь, не дергайте ружье. Но и не медлите, иначе упустите зайца за предел убойного выстрела. Нажимайте на курок с расчетом, чтобы встреча заряда и цели состоялась тогда, когда дробь поражает на убой.

УПРЕЖДЕНИЕ

Заяц бежит со средней скоростью до 10 метров в секунду. А дробь средних номеров пролетает 20 метров примерно за 0,08 секунды. Следовательно, расстояние убойного выстрела (35 — 40 метров) дробь пролетит за 0,15 секунды.

Сделайте расчет так называемого «упреждения» (то-есть расстояния, на которое должна выноситься точка прицеливания) на расстояние 30 метров. Пока летит дробь (0,15 секунды), заяц, пробегающий мимо охотника со скоростью 10 метров в секунду, отойдет от места прицела на полтора метра. Упреждение, как видите, обязательно.

ПОВОДОК

Стрелять с поводком — значит плавно, но довольно быстро вести ружье, прицеливаясь в бегущего зайца, в летящую птицу. Поводок дает возможность опередить выстрелом бегущую дичь.

Не прерывайте поводка, когда нажимаете на курок и стреляете.

ОХОТА С ФИЛИНОМ

Учитесь стрелять птицу на лету, или, как говорят охотники, «в лет». Используйте для этого постоянную борьбу дневных и ночных

хищников, нападающих друг на друга. Полезно охотиться на них с помощью филина, являющегося хорошей приманкой для дневных хищников.

Охота с филином очень увлекательна. Посадите живого филина на высокий пень или на кучу хвороста. Привяжите его цепочкой. Филин-приманка будет виден со всех сторон. Если не можете достать живого филина, сделайте чучело, повертывайте его время от времени веревкой, как вожжами. Охотник прячется в построенный шалаш с открытым верхом, чтобы можно было свободно стрелять хищников в лет стоя. Расстояние от филина до шалаша и от шалаша до места возможной присадки хищников не должно превышать 20 — 25 метров.

Вот вдали появилась дневная хищная птица. Заметив филина, она сводит с ним старые счеты. Днем филин видит слабее, чем ночью. Но он прекрасно слышит, чутко прислушивается к каждому взмаху и движению нападающей птицы, быстро принимает оборонительное положение: иногда падает на спину, защищаясь ногами.

Орел и ястреб (их можно узнать по сравнительно длинным хвостам и скрытному полету) перед нападением на вашего филина обычно присаживаются на «посады». Пользуйтесь кратковременной посадой. Быстро, точно

стреляйте в хищника. Если вы пропустите этот момент, придется стрелять в лет по уже нападающей птице. Нападает она на филина стремительно. Вам предстоит точный наводкой упредить хищника, положить его, не задевая филина.

Особенно стремительно нападает на филина сокол. Он бросается с высоты, не задерживаясь, сразу, комом.

Застрелить сокола — большая удача для молодого охотника.

Желательны и другие упражнения в стрельбе по хищникам-вредителям на приманку. Болотный лунь охотно идет на труп птицы, брошенный в воду. Подкараульте и стреляйте луня из шалаша.

Полезно охотиться с живой приманкой и на ястребов-тетеревятников, которые очень часто таскают цыплят и крольчат из колхозных ферм.

Если у вас есть филин, хорошенько ухаживайте за ним. В клетке для филина, где-нибудь на чердаке сарая, должно быть чисто. Меняйте в клетке песок, давайте ее обитателю чистую воду.

Кормить филина можно тушками убитых хищных птиц и крысами.

Лучше всего истреблять пернатых врагов на заре, утром или вечером, когда они выслеживают и поражают свою добычу.

САМОЛОВЫ И КАПКАНЫ

Охотничий промысел чрезвычайно богат различными ловушками-самоловами. Веками охотник создавал их из простейших материалов. И ему удается перехитрить даже очень осторожных зверей и птиц.

Известны самоловы, давящие зверя (птицу) силой своего падения, - это плашки, пасти, кулемы.

Есть самоловы, ловящие зверя (птицу) при посредстве петли, — это петли, силки, удавки.

Есть самоловы сжимающие, — это кляпцы и разные железные капканы.

Существуют, наконец, сети, тенета, а в последнее время применяются и сложные приборы типа кормушек-ловушек на песца.

Начинающему охотнику важно знать основы добычи самоловами и различные хитрости их маскировки. Значительная часть самоловных приборов привлекает к себе зверя приманками. Это главным образом пахучие, раздражающие обоняние зверя продукты. Чтобы привлечь птицу, надо сделать приманку съедобной, скажем, из ягод, привычных для этой птицы.

Ставить самоловы следует на путях и тропах, где ходят звери, летают птицы.

Маскировка многих самоловных приборов, особенно капканов, представляет большое искусство. Если вы ставите капкан или плашку, сделайте так, чтобы зверь не чув-

ствовал вашего прикосновения к самолову. Замаскируйте капкан, — зверь не должен видеть его. Уничтожьте все демаскирующие признаки — все постороннее, что может вызвать пугливую настороженность зверя и птицы. Если капкан поставлен под снежный след зверя, уничтожьте собственные следы. Еще лучше и совсем не оставлять своего следа, заменяя его следом оленя, коня и саней-нарт.

Самоловно-капканный промысел — нелегкое дело, во многом сходное с работой сапера-маскировщика в военное время. От охотника, как и от бойца-сапера, требуется отличное знание местности, особенностей жизни животных, большой тщательности в маскировке. Все это постигается практикой.

КУДА БИТЬ ЗВЕРЯ

Головной и спинной мозг — основа деятельности организма. Старайтесь поэтому поражать зверя в черепную коробку или в шейные и спинные позвонки. Нам скажут: «Объем мозга у зверя небольшой, а шерсть и слой сала на шкуре толстые и могут ввести в обман. Куда же бить?»

Это целиком зависит от условий стрельбы: как по отношению к охотнику бежит или стоит зверь, расстояние до него, скорость бега, какое ружье в руках охотника.

Кабана и медведя на расстоянии в 5—10 метров бейте по черепу. Если бьете спереди, старайтесь попасть в глаз или в междуглазье. При выстреле сбоку цельтесь в самое осно-

вание уха или между глазом и ухом. Если в угон, бейте в соединение шеи с затылком, в основание черепа.

При стрельбе картечью по волку, молодому кабану, росомахе, рыси, шакалу бейте накоротке по носу, а в угон—в затылок или шею.

Вы стреляли в зверя под лопатку, поразили его в самое сердце. Это—смертельный удар. Помните, однако, что смерть может наступить не мгновенно. Раненый зверь еще в силах, даже истекая кровью, нанести вам увечье. Не подбегайте к упавшему зверю! Медведь, кабан, волк, росомаха, рысь предсмертным броском могут вас ранить. Перезарядив ружье, осторожно подходите к зверю. Обратите внимание на его уши. Если они прижаты, если шерсть на загривке дыбится, значит зверь только притворяется мертвым, хочет дать предсмертный бой. Добейте его еще одним выстрелом.

Вам полезно будет изучить анатомию (строение) убитых зверей. На каждом убитом звере смотрите, в какое место попала пуля (картечина), как и куда прошла она.

КУДА РАНЕН ЗВЕРЬ ИЛИ ПТИЦА?

Охотник выстрелил в зверя, но тот смог уйти. Как определить, ранен ли он? Если даже нет заметных признаков ранения, осто-

рожно пройдите километр-другой в том направлении, куда ушел зверь. Осмотр начинайте с линии выстрела. По этой линии ищите следы пули (картечи). Смотрите, нет ли сбитых волос на земле и на снегу, на кустах и на траве.

Верным доказательством ранения зверя будут неправильные его следы. Если после выстрела зверь упал, но вскочил и ушел, значит пуля (картечь), вероятно, только оглушила его.

Если зверь делает скачок, значит он ранен в легкие.

Если сильно вздрагивает и быстро уходит,— ранен в живот.

Если падает, но сейчас же вскакивает и, прихрамывая, бежит, — ранен в переднюю ногу; оседает — ранен в заднюю ногу.

Если тычет мордой в землю — ранен сильно.

Оборачивается и кусает раненое место — ранен в живот или в зад.

Если волк или заяц кувыркаются, они получили ранение в спину или в затылок.

Когда птица вздрагивает, неправильно взмахивает крыльями, отделяется от стаи, садится отдельно, знайте — она ранена.

Когда птица поднимается кверху столбом, ранена в голову.

Летит с опущенными ногами—ранена в заднюю часть спины или в ноги.

Летит по наклонной линии с судорожными движениями крыльев — ранена в крыло.

Раненого зверя или птицу охотники называют «подранком». Подранка надо обязательно выследить и добить.

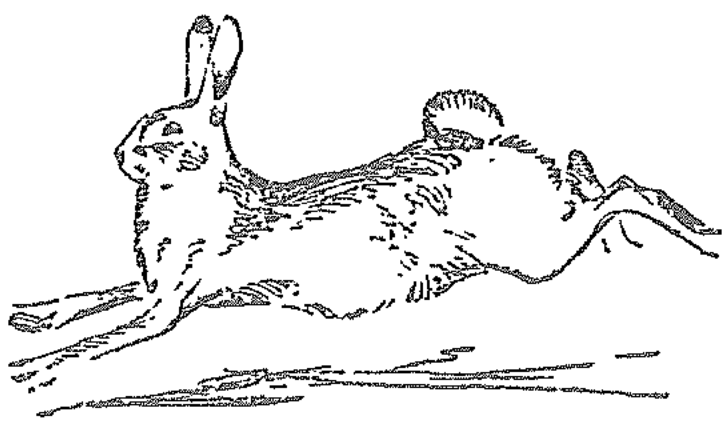
По кровавому следу, быть может и не быстро, все же легче проследить зверя, выяснить, куда и как сильно он ранен.

Многие крупные звери стараются зайти «в пяту» к охотнику, напасть на него сзади. Будьте осторожны, бдительны, как бдительным должен быть боец-разведчик на фронте.

ОХОТА НА ЗАЙЦА

Охота на зайца — беляка, русака — самая лучшая для начинающего охотника. За зайцем охотятся зимой. Но бывалый охотник начинает подготовку к охоте на зайца не зимой, а весной. Он не только бьет зайца, но и заботится о том, чтобы заячье поголовье увеличивалось. Если, например, весной вода выходит из берегов, то на залитых лугах зайцы часто тонут. Спасайте их.

Снимайте зверьков с затопляемых мест и перевозите их в те части угодий, которые в это время года не затопляются.



В снежную зиму подрубайте осиновые деревья, чтобы ими подкормить зайца. Заботы о звере, в частности о зайцах, значительно увеличивают размеры охотничьей продукции.

Можно применять самые разнообразные способы добычи зайца: разыскивать его по снежным следам; подкарауливать, спрятавшись у стогов соломы и сена; организовать облаву и выгонять зайца на линию стрелков; ловить его петлями и капканами на тропах; охотиться с гончими и борзыми.

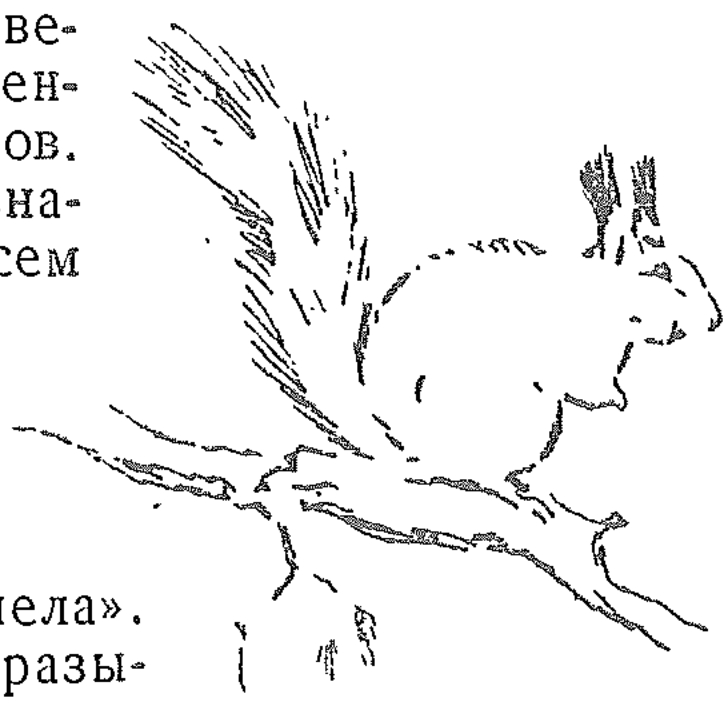
Серьезной школой охотничьего следопытства считается умение читать следы русака по пороше. Разведчик-охотник при этом проявляет осторожность. Он идет вдоль следов (для удобства выстрела с правой стороны), разгадывает по ним намерения зайца, его хитрости.

Снег выпал довольно толстым слоем. На нем ясно отпечатались лапы зверька. Опытные охотники определяют, когда заяц перебегал спокойно, когда он мчался пугливым аллюром, делал петли, чтобы запутать преследователя, делал сдвойки и стройки (сдвоенные и строенные следы) и, наконец, «прыжки-скидки». Но мало лишь разбираться в следах. Надо бесшумно подходить к заячьей лежке и, обнаружив убегающего зверька, быстро, метко стрелять в него.

Охота «на засидках»—в скрытой засаде—в полнолунную холодную ночь воспитывает у молодого охотника выдержанность, так необходимую для бойца, лежащего в секрете.

Охота с гончими требует от охотника хорошей маневренности. Изучайте заячьи ходы, старайтесь быстро и скрытно стать в засаду именно там, куда гончие гонят зверя. По отдаленному лаю гончих учитесь догадываться, в каком направлении идет заяц.

ОХОТА НА БЕЛКУ



Белка — наиболее известный и распространенный грызун наших лесов. Ее шкурки занимают значительную часть во всем пушном экспорте СССР. Охотиться на белку можно только зимой, когда зверек вполне вылинял, шубка его «доспела».

С собакой-лайкой разыскать белку довольно просто. Розыск без собаки более сложен, особенно когда зверек, не слезая с дерева, передвигается с ветки на ветку. Смотрите, нет ли под деревом чешуек елово-пихтовых шишек

или остатков еды белки. Это, как правило, верный признак пребывания белки на дереве. Иногда вы заметите ряд мелких комочков снега, упавших с веток, — зверек не смог скрыть свой бег по кронам деревьев. Наконец, домовитость белки, привязанность ее к гнезду — «гайну» — тоже раскрывают опытному следопыту место ее пребывания.

Совсем непросто подойти к белке на ружейный выстрел, увидеть ее в чаще ветвей деревьев. Продвигайтесь вперед осторожно, скрываясь за ближайшими деревьями, зорче смотрите вперед. Прибегайте к хитрости. Расставляйте самоловы с пахучими, вкусовыми приманками.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ ОХОТА НА ПТИЦ

Охота на птиц для молодого охотника-бойца достаточно трудна, так как требует уменья стрелять птицу в лет.

Начинается она с содействия размножению пернатой дичи. Это достигается истреблением пернатых хищников самыми разнообразными способами: с помощью приманок, на лету, капканами, в гнездах. Если обнаружите гнездо пернатого вредителя, разрушите его, уничтожьте яйца и птенцов.

Уничтожая пернатых хищников, создавайте гнездовья для водоплавающей дичи. Прикройте камышом корягу на берегу реки или озера, — здесь может гнездоваться кряква и чернедь. Ройте маленькие закрытые траншеи на буграх, вблизи озер для больших пеганок и турпанов. Сохраняйте и помогайте устройству новых дуплянок для крохаля, гоголя и лутка. Способствуйте изучению перелетов птиц (сведения о кольцах, найденных на убитых птицах, сообщайте в Москву, Центральному бюро кольцевания).

Следует твердо помнить, что весенняя охота разрешается лишь на самцов тех видов птиц, которые по своему внешнему виду резко отличаются от самок. Бить, например, самцов-вальдшнепов, по оперению похожих на самок, запрещено, если самец не поет.

ОХОТА НА УТОК

Она начинается обычно с первой половины августа, когда молодняк уже начал хорошо летать. Первые несколько недель охота на уток происходит с подхода или подъезда на лодке, позднее — на перелетах во время вечерних и утренних зорь.

Лучшим местом для охоты с подхода считаются небольшие речки, по берегам заросшие кустарником. В таких местах утки под-

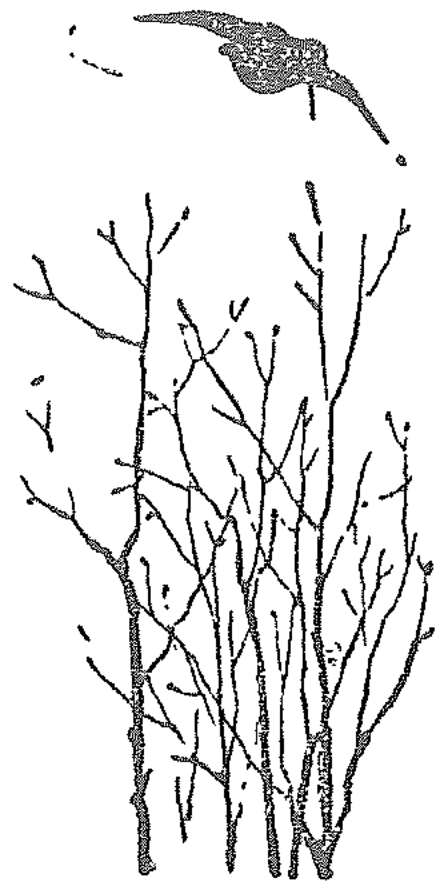
пускают к себе очень близко. Итти следует берегом, а лучше — водой.

Еще интереснее охота на перелетах. Главная задача заключается в том, чтобы установить постоянный путь перелетов уток, построить удобное и хорошо замаскированное укрытие. Стрелять уток лучше всего в угон или прямо над собой в тихий, пасмурный вечер. Это прекрасная тренировка для снайпера.

ОХОТА НА ВАЛЬДШНЕПА

Весной, если нет запрещения исполкома Совета депутатов трудящихся, начинается охота по самцу-вальдшнепу на тяге.

Охота на вальдшнепа, как, впрочем, и другие весенние охоты, происходит в сумерки, когда трудно определить, где находишься, хуже видишь цель. Это, конечно, снижает точность стрельбы. Но именно охота в сумерки больше всего похожа на обстановку, в которой приходится работать в боевых условиях разведчику.



Присутствие самца-вальдшнепа узнавайте по голосу. Он хоркает, иногда цокает. Летящего молча или цокающе-

го вальдшнепа стрелять не надо: это самка.

Лучшим местом для тяги считаются большие площадки смешанного невысокого леса. Самец-вальдшнеп снижается обычно в мелколесье, особенно в березняках, кустах и у отдельных елочек. Он избегает перелетать через большие поляны. Дороги, просеки по низинам, берега ручьев и оврагов, лесные опушки — вот излюбленные места тяги.

В теплые и пасмурные вечера, минут через десять после заката солнца, происходит усиленная тяга. Стреляют вальдшнепа обязательно с большим упреждением. Размер его зависит от быстроты и высоты полета.

Скрывайтесь в кустах, за деревом. Помните, что успех охоты больше всего зависит от умелой разведки тока.

Осенью вальдшнепы начинают по вечерам вылетать на кормежку. Вылеты происходят уже в сумерки, а возвращение — утром, на рассвете. Когда вальдшнепы перелетают на юг (примерно в сентябре), охотиться на них лучше с собакой. Учтите особенность взлета вальдшнепа: он непременно уклоняется в сторону, пытаясь спрятаться за куст.

ГЛУХАРИНЫЕ И ТЕТЕРЕВИНЫЕ ОХОТЫ

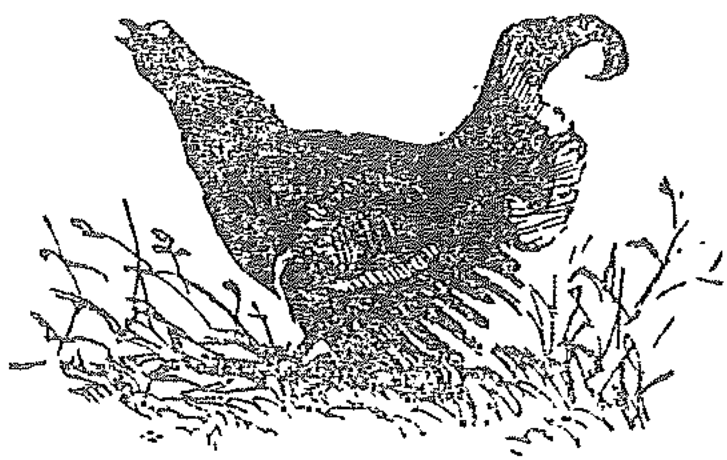
При весенней охоте на токующих глухарей и тетеревов следует прежде всего разведать токовища. Глухари и тетерева токуют

не в одном месте. Глухарь — птица главным образом лесная, тетерев же жмется к пашням и перелескам. Поют они тоже различно.

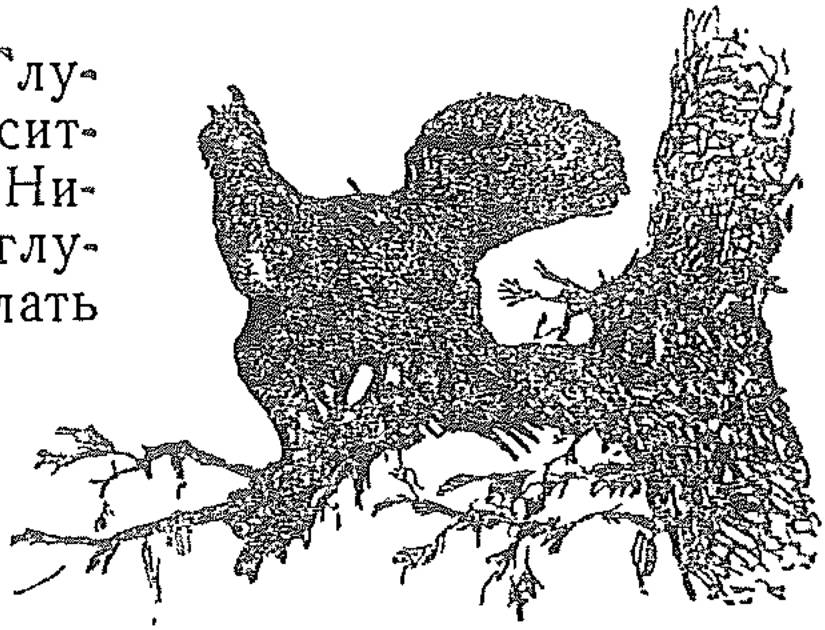
Если вы ищете токи глухаря в начале марта, вы обнаружите, возможно, что глухарь «чертит» — ходит по снегу с опущенными крыльями, оставляя ими следы. Слетаются глухари на ток с вечера, перед заходом солнца. Садятся они тяжело, шумно.

Прислушивайтесь к пению птиц, — вы сможете определить не только место токовища, но и примерное количество певунов. Учтите, что песнь глухаря — щелканье и точенье — не звонка, ее можно услышать всего за 200 — 300 метров. Песнь тетерева — чуфыканье и бормотанье — громче. Ее услышите на расстоянии до двух километров, особенно если ток находится на берегу или на острове среди болот.

К глухариному току нельзя приближаться простым шагом. Следует двигаться прыжками. Песня глухаря разбивается на три колена. Под звуки третьего колена—стрекотания, во время которого глухарь ничего не слышит, надо сделать 2—3 прыжка. Во время первых двух колен остановитесь, чтобы не



спугнуть певца. Глухарь ко всему относится подозрительно. Никаких шалашей на глухарином току делать нельзя.



Тетерев доверчивее и привыкает к хорошо сделанному шалашу.

К поющему глухарю подойти очень и очень трудно. Нужны настойчивость и выдержка.

Вот случай из охотничьей практики дважды Героя Советского Союза И. Д. Папанина. Это была первая охота Ивана Дмитриевича на глухаря.

Поздней ночью подошел он к одной лесной гриве. Вместе со спутником слушал. Ток был в разгаре: повсюду слышались песни.

Выслушав ближе поющего глухаря, Папанин и его спутник стали подходить под песню. Место было болотистое, подход трудный. Глухарь, очевидно, услышал посторонние звуки и молчал иногда минут по десять. Охотники стояли, затаив дыхание.

Когда глухарь начинал стрекотать, они опять продолжали путь.

Вдруг на току пролетел глухарь. Снялись молчуны (непоющие самцы и самки — капа-

лухи). Глухарь сразу смолк. Но через несколько минут он опять защелкал.

Внезапно где-то прогремел выстрел. Глухарь замолк. Охотники ждали час, быть может два. Но глухарь снялся и улетел. Первый выход закончился неудачно.

На следующую зарю тов. Папанин и его спутник опять подошли к глухариному току. Песни еще не было слышно. Вскоре они ее услышали. Иван Дмитриевич двинулся вперед и пропал в темноте.

Прошло еще несколько минут. Раздался выстрел. Ломая сучья, глухарь упал с дерева.

Успех подхода к глухарю решает главным образом выдержка. Надо двигаться прыжками только во время стрекотания, длящегося 2—3 секунды, и тотчас же замирать.

Не менее важно итти вперед со стороны, где есть заслоны.

Скрытно, часто даже ползком, надо подходить и к тетеревиному току. По тетеревам лучше стрелять из малопульки. Эта охота трудна и потому мало распространена. Но она чрезвычайно интересна, так как является хорошей школой для молодого охотника-пластуна.

Очень трудно подходить к глухарям и тетеревам осенью, когда они склевывают почки лиственницы, осины, березы. Подходите к ним без малейшего шума. Выбирайте пози-

ции с заслоном или защищенные деревьями и кустами. Не смотрите на птицу. Не идите прямо на нее. Хитрите: идите как бы мимо.

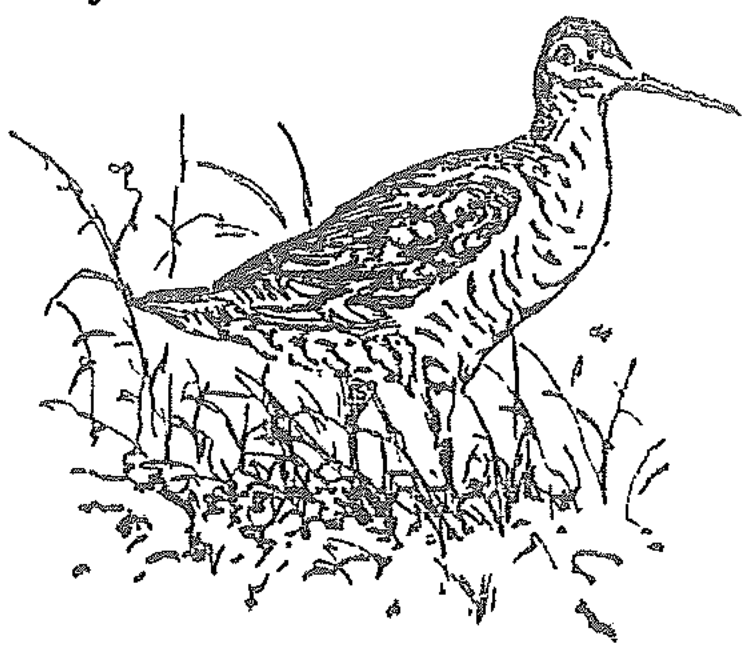
Часто стрельба будет происходить на предельном расстоянии; следовательно, нужна большая точность.

Более легко охотиться по выводкам глухарей и тетеревов с собакой. В этом случае не надо прятаться. Требуется только точно и быстро стрелять птицу на лету.

ОХОТА НА БОЛОТНУЮ ДИЧЬ

Дупель и бекас — основная болотная дичь. Тот и другой — излюбленная подвижная цель спортсменов-охотников.

Дупель больше любит кочковатые болота с кустиками и огороды-капустники возле рек. Бекасы же предпочитают болотца с небольшими зеркальцами ржавой воды, мокрые, «потные» луга.



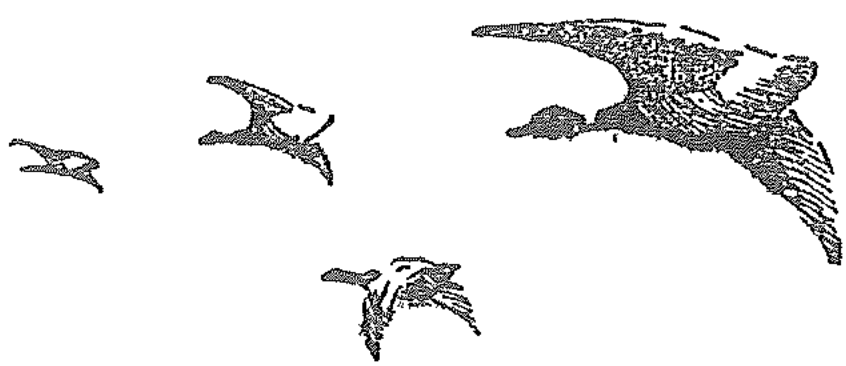
Охотиться на болотную птицу лучше под осень, когда молодняк уже подрастет. Разыскивайте дичь с легавой собакой. Стреляйте «из-под стойки».

Стрельба по неожиданно быстро вылетающей птице — наиболее интересный момент тренировки молодого охотника. Жирный дупель летит спокойно, прямо. Его сравнительно легко можно поймать «на мушку». Другое дело — бекас. Эта птица ловко вырывается из кочек «пулей», делает зигзаги.

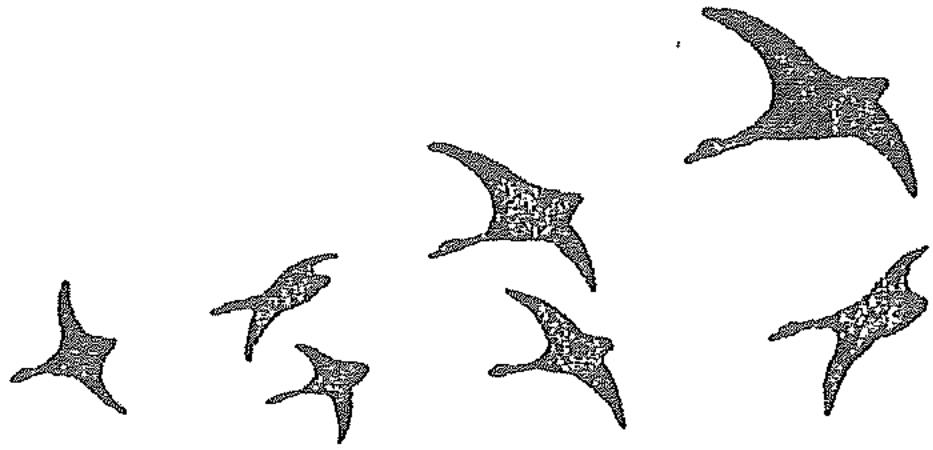
Владимир Ильич Ленин умел хорошо стрелять болотную дичь.

В период тяжелых лет сибирской ссылки он любил охотиться на озерах и болотах за бекасами и дупелями. Как рассказывают очевидцы, первое время Владимир Ильич стрелял не очень метко. Но он упорно тренировался, упражнялся в стрельбе и вскоре научился стрелять почти без промаха.

ОХОТА НА ВОДОПЛАВАЮЩИХ



Охота на все виды водоплавающей дичи, в том числе и гусей,—самая распространенная. Она интересна тем, что охотнику надо бить по быстро движущейся цели,—следовательно,



является отличной школой меткой стрельбы. Водоплавающую дичь стреляйте во время сезонных перелетов и перелетов на жировки. Лучше всего охотиться в «гусиную» погоду—при облачности, в сырые дни. Ничто не должно останавливать вас—ни холод, ни ветер.

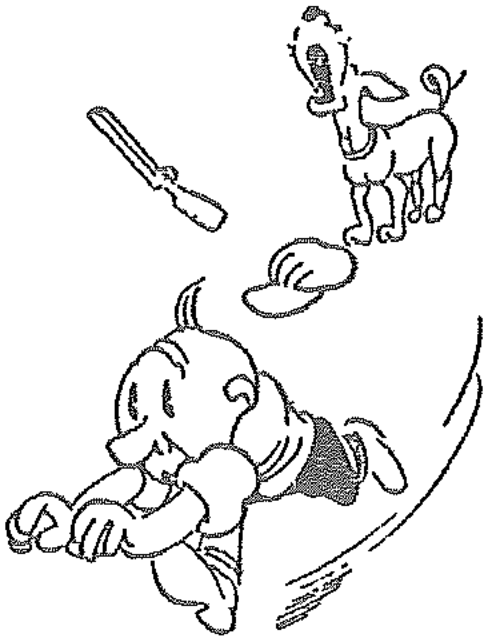
Охотник должен неизменно помнить, что боевые действия будут происходить в самую различную погоду, в том числе и в ненастную.

КАК ИСТРЕБЛЯТЬ ВОЛКОВ

Охота на волков, их истребление—важнейшая задача охотника. Охотясь на волков весной во время щенения, ищите их логовища на островках среди болот, в поросших кустарником оврагах, по берегам рек.

Волк часто бывает возле воды. Поищите там его следы. Обращайте внимание на скрытые ямки вблизи дороги, недалеко от воды.

Лучше верхом вдвоем-втроем объехать все места, где зверь любит держаться и где он может быть. Если вам встретится волчий след, не пересекайте его.



Учтите, что в марте, апреле, мае возле логовища находятся сороки и вороны. Логовище можно найти и по специфическому неприятному запаху.

Но вот разведка прошла удачно. Вы обнаружили логовище. Соберите несколько охотников, колхозников, рабочих близлежащего совхоза. Вместе с ними отправляйтесь к логовищу. Перевяжите волчьих щенят мягкой проволокой и оставьте их на месте. Близ логова устройте засады на волчьей тропе и лазах. Если старые звери не почуют нападающих, один или оба зверя попадут в засаду. Как правило, к логову первой идет волчица, а от логова первым уходит самец,

Бейте и того и другого.

Быть может, вас постигнет неудача. Звери не подойдут к логовищу. Тогда караульте еще одну ночь. При неудаче протащите щенят в мешке вокруг логова по дорогам, как живую приманку, сделав в ряде мест охотничьи засады.

Настойчивость — вот главное!

В некоторых деревнях до сих пор говорят, что за разорение логовища волк — «серый помещик» — якобы мстит человеку. Это нелепость, которую распространяют трусливые люди.

Осенью также нетрудно проследить волчьи тропы и лазы. Это самое подходящее время для коллективных облавных охот.

Зимой, когда выпадет глубокий снег, можно хорошо загонять волков на лошадях. Волка гонят два-три верховых, гонят, не торопясь, без крика. Бег по снегу утомляет волка раньше, чем коня. По дорожкам и проселкам (их должен знать охотник) умело перехватывают волчьи пути — лазы. Зверя надо преследовать неустанно. Часто уже на шестом-десятом километре волчий язык выпадает так, что волк не может его поднять. Еще усилие — и волк тычет морду в куст, пытаясь спрятать ее. На загнанного зверя не переводите патронов. Бейте его концом палки по переносью.

Охота с флажками — самая интересная форма охоты на волка. Происходит она уже после появления снежного покрова, при твердо установившейся зимней погоде.

В октябре в район, где обитают волки, прибывает окладчик. Его задача — осмотр местности, выяснение мест постоянных переходов зверей, наконец, приваживание волков к определенному месту, удобному для охоты. Приваживание осуществляется тем, что на открытое место, невдалеке от болота или зарослей, выкладывается туша павшей лошади. По мере того как туша поедается волками, охотники должны подкладывать свежую приваду.

Как только наступят заморозки, окладчик выследит зверей, определит места их лежек. Он идет от привады по следу по просекам и дорогам. При приближении к местам, пригодным для лежки—болотам, зарослям, начинается обход от входного следа по просекам, полянам, и особенно дорогам, в поисках выходного следа.

После того как волки обойдены, то-есть выходного следа из сделанного круга не окажется, по кругу растягиваются флажки, и оклад готовится к охоте — намечается линия стрелков, место, откуда начнется гон.

Обложив волков, стрелки и загонщики занимают отведенные им места.

Флажки начинаются в 25—30 метрах от крайнего номера — расположения стрелка, и круг их охватывает весь оклад. Стрелки располагаются в 75—85 шагах друг от друга.

Гонят волков обычно поперек ветра так, чтобы ветер шел не от стрелков, а от фланга стрелковой цепи.

Волка, идущего боком, цельте в голову, делайте упреждение.

Если волк идет на стрелка, подпускайте его возможно ближе.

Охота на волков—экзамен на зрелость охотника.

ОХОТА НА МЕДВЕДЯ

На медвежьей охоте вы сдаете экзамен на мастера охоты по зверю. Здесь требуется более сложное искусство разведчика, большее самообладание стрелка.

Не случайно бесстрашный Суворов ставил мужественного медвежатника Архипа на одну ногу с прославленными и неустрашимыми героями поля боя.

Главное в зимней охоте на медведя — разыскать берлогу.

Сильный зверь, каким является медведь, для своей «постели» в берлоге обкусывает ветви деревьев, обдирает кору на пихтах и елях, сдирает мох. Вы видите взрытую землю. Присмотритесь: быть может, это след медве-

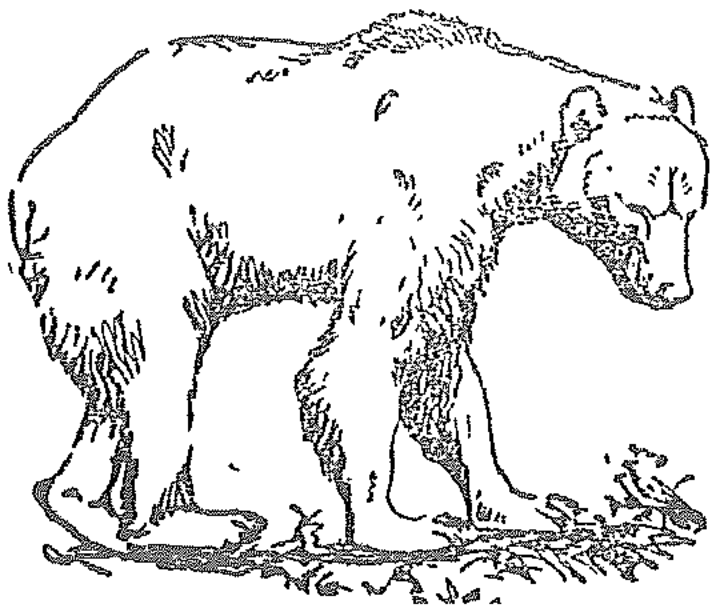
дя. Если так, значит где-то поблизости находится берлога. Медведь осторожен. Иногда он ждет, когда выпадет снег, готовит в различных местах два-три логова. Но так бывает не всегда.

Старый опытный зверь спешит залечь в берлогу достаточно рано, по черной тропе, когда еще не выпал снег.

Почти всегда медведь устраивает зимнюю спячку поближе к воде — ручью, реке, озеру.

Часто берлогу можно встретить на островках между болот, иногда совсем близко от жилья человека. Медведь устраивает берлогу обычно под вывороченными корнями дерева или в небольшой пещере с глухим ходом.

Единоборство с медведем дело не плохое, но гораздо лучше бить его коллективно. В этом случае охотники устраивают малые облавы, охватывая берлогу полукругом в 100—300 шагов, и гонят медведя на одного или нескольких стрелков, находящихся в 50—100 шагах от берлоги. Найденную берлогу — вход в нее — охотники иногда затыкают заломом — вершиной большого дерева с сучьями.



Если зверь стремительно полезет через залом, его ловят на несколько мушек сразу. Если он еще не проснулся, половина артели охотников стреляет в берлогу, вторая половина готова в любой момент добить полусонного медведя.

Бывает, что поднятый охотниками зверь выскакивает из берлоги, как огромный снежный ком. Хорошо вооруженный стрелок должен немедля стрелять в голову зверя. При этом нужно иметь большое самообладание, собранность и меткость.

Целясь в медведя, выбирайте лоб, если зверь идет на вас; висок, несколько ниже уха, если медведь идет боком; шею и переднюю лопатку, если медведь уходит.

Во время облавы на медведя зверь стремительно несется на стрелков, хотя бы и замаскированных. Здесь тоже требуется огромное самообладание, сила воли, смелость, сообразительность.

Не забудьте заранее подготовить место для стрельбы.

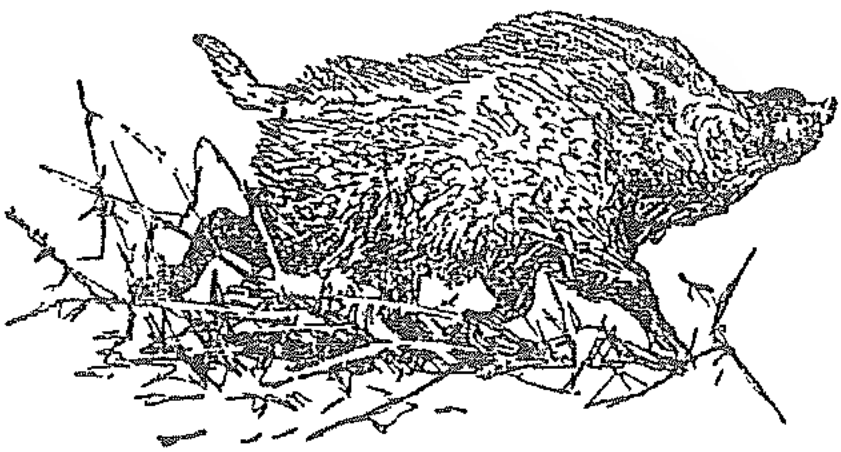
Лев Толстой в молодости чуть было не поплатился жизнью только потому, что во время облавы на медведя не оттоптал под собою снег и стоял в сугробе.

Увлекательна охота на медведя с наступлением. Ее проводят ранней весной в горах. Охотник узнал, что где-то поблизости бродит медведь. Вместе со своим помощником-

наблюдателем охотник выслеживает зверя. Крадучись, подползает к нему и стреляет. Для охоты с наступлением лучше всего пользоваться винтовкой с телескопическим прицелом.

ОХОТА НА КАБАНОВ

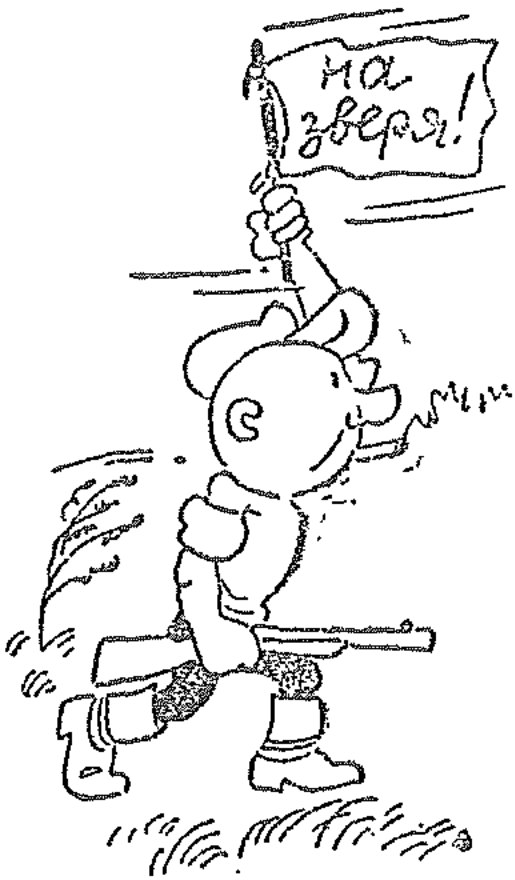
Умело бить кабана, пожалуй, самое сложное в искусстве охоты. Она очень опасна.



Человеку приходится иметь дело со злыми самцами-секачами, достигающими 350 килограммов веса. Секач не только свиреп, но очень силен. Недаром считается, что молодой охотник, научившийся бить кабанов, тем самым переходит в высший охотничий класс.

Охота на кабанов трудна. Труден розыск кабана в густых камышах, в лесных зарослях. Трудно попадание — зверь движется очень стремительно, его туша забронирована от пули толстыми, насохшими корками ила.

Охотиться на кабана нужно ночью. В это время он идет жировать в болота или разорять рисовые плантации. Притаитесь в засаде у кабаньих троп. По дороге к засаде рассыпь-



те морковь. Она служит приманкой для зверя. О приближении кабана, едва заметного в темноте, вы узнаете по сопенью.

Более распространена охота «гаевая» — облавная, с собаками-кабанятницами и линией стрелков. Такую охоту лучше всего устраивать большим коллективом. Стрелки, как и все участники охоты, должны отлично маскироваться, обладать большой выдержкой. Кабан видит слабо, но у него очень развиты слух и обоняние. Плохая маскировка охотников может вызвать неудачу.

Как же проводится охота гаем? Вот что рассказывает о такой охоте майор Корпусов:

«После уточнения плана охоты стрелки отправились к условному пункту. Как только на востоке показалась бледная заря, охотники заняли номера, замаскировались, а загонщики с собаками ушли в густую чащу леса.

Наступила тишина. В каждом треске, шорохе чудилось приближение зверя...

Прошло некоторое время. Наконец, далекие глухие выстрелы, крики людей и лай собак возвестили о начале гона.

Стрелки затаили дыхание, маскируясь в высокой траве. На линии номеров — тишина.

Резкий выстрел нарушил покой леса. За ним последовали другие по всему фронту. Приблизился гон собак.

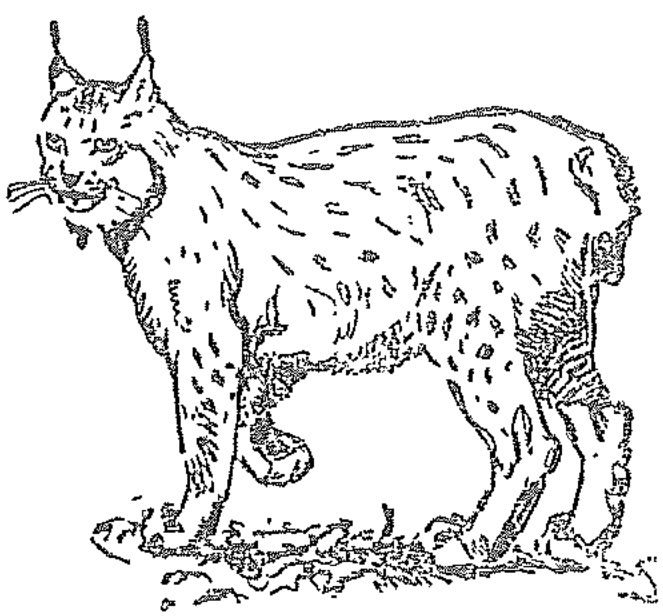
Около 30 кабанов на левом фланге прорвались сквозь стрелковую линию, но, подступив к реке, они повернули назад. Завязался «бой», участилась стрельба.

Разъяренные звери мчались напролом...

«Бой» продолжался около 30 минут. Затем стрельба стихла. Был дан сигнал отбоя».

Вы видите, что охота на кабанов требует серьезнейшей подготовки.

ИСТРЕБЛЯЙТЕ ХИЩНИКОВ



Кроме волка, огромного вредителя животноводства, птицеводства, охотничьего хозяйства, которого истребляют везде и всегда, следует так же энергично истреблять и других хищников —

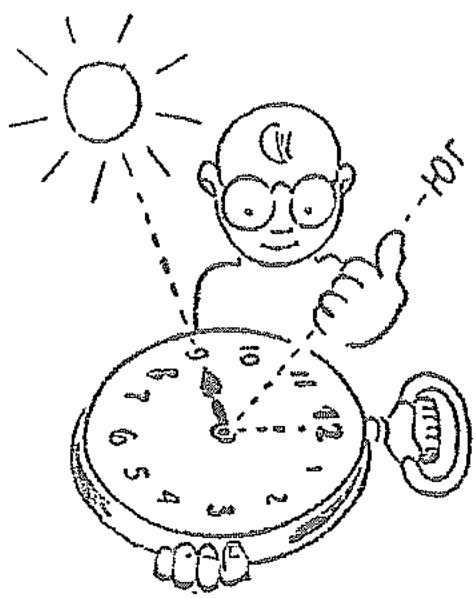
рысь, росомаху и шакала. Их стреляют при первой встрече, преследуют по следам, ставят капканы-ловушки. Шакалов стреляют на приваде, делают оклады с флажками.

КАК ОРИЕНТИРОВАТЬСЯ В НЕЗНАКОМОЙ МЕСТНОСТИ

Охотник, как и боец, должен уметь отлично ориентироваться в незнакомой местности. Несколько практических советов помогут вам в этом.

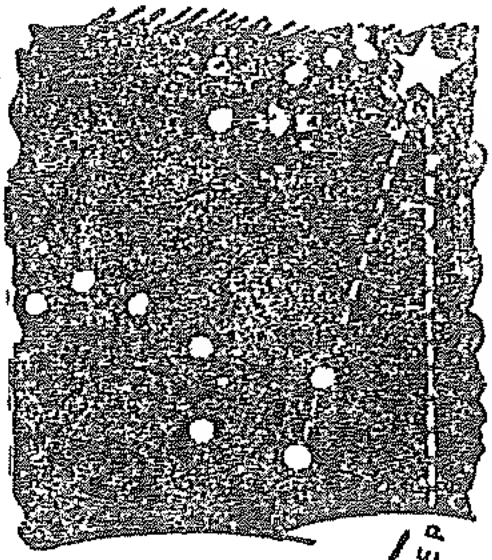
Ориентировка по солнцу. Помните, что летом солнце бывает до 8 часов утра на востоке, в 12 часов — на юге, а с 15 часов и до заката — на западе. Но солнце не всегда видно, потому такая ориентировка лишь очень приблизительна. Точнее ориентировка по солнцу и часам.

Ориентировка по солнцу и часам. Положите карманные часы на руку циферблатом к небу. Часовая стрелка должна указывать на солнце. На циферблате часов образуется угол между стрелкой и предполагаемой линией, проведенной от цифры «12» к оси часовой стрелки. Мысленно соломинкой или травинкой разделите этот угол пополам. Получается линия, идущая с юга на север. Если стать лицом к северу, тогда направо будет восток, налево — запад.

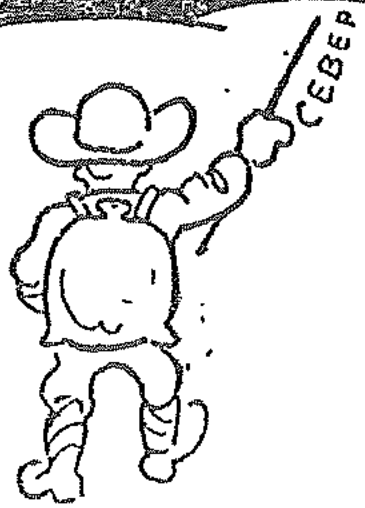


Замечайте с момента выхода на охоту направление своего движения по сторонам горизонта. Идя вперед на север, вы имели восток направо, запад—налево. Возвращаясь, вы пойдете на юг. Следовательно, направо у вас будет запад,

налево — восток. Отчетливо представляя себе местоположение стран света, вы сможете *ориентироваться по собственной тени и тени деревьев.*



Ориентируясь по звездам, найдите Полярную звезду. Она находится на севере. Отыскать ее можно так: найдите на небе Большую Медведицу. Если мысленно через две крайние звезды провести линию, в пять раз более длинную, чем расстояние между этими двумя звездами, она пройдет через Полярную звезду.



Ориентировка по местным предметам. Стороны горизонта определяются по таким признакам:

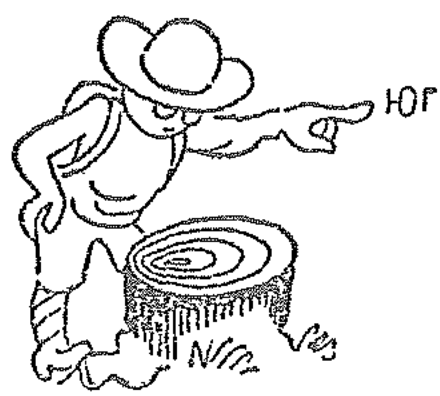
На деревьях ветви и листья гуще с южной стороны.

На пнях спиленных деревьев слои ежегодного прироста древесины на юг шире, а на север тоньше и плотнее.

Мох,—а он растет без солнца, как и грибы,—покрывает деревья и камни больше с северной стороны, чем с южной.

Преобладающий осенний, обыкновенно северо-восточный, ветер кладет траву в тундре и степи, камыши на озерах по направлению на юго-запад.

Всегда учитывайте ветер. Стремитесь итти против него — так вы не выдадите себя зверю и птице, будете своевременно предупреждены о приближении зверя, так как по ветру звук доносится быстрее и слышнее.

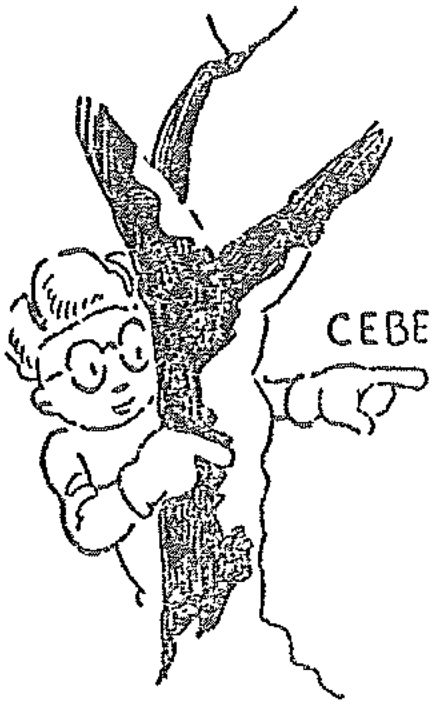


На охоте надо развивать слух. Надо уметь слушать.

Зимой надувы снега (ропаки) своим гребнем чаще всего обращены на юг.

На деревьях и камнях снега больше налипает с северной стороны.

Весной снег начинает притаивать с южной стороны снежных наносов. На южном солнцегреве он становится темнее.



Цветы - «солнцевороты» — ромашка, подсолнух — всегда «смотрят» на солнце.

Однажды определенное вами течение рек и ручьев, расположение горных кряжей надолго дает хороший ориентир.

Ориентировка по карте. Для точной ориентировки служат топографические карты. Уметь читать карту—значит быстро и точно понимать, что на ней изображено, представлять себе действительную местность. Масштаб, или соотношение изображения и натуры, указывается внизу карты. Если вы измерите расстояние по карте, можно подсчитать, каково это расстояние в натуре. На картах север находится всегда вверху, юг— внизу, восток — направо, запад — налево.

Точки одинаковых высот и низин на подробных картах соединяются линиями, которые называются горизонталями. Охотнику необходимо уметь читать карту, чтобы определить, где находятся высоты, где и как идут низины. Надо также учиться определять свое местонахождение по карте и компасу.

КАК ПРЕДУГАДАТЬ ПОГОДУ

Хороший охотник должен уметь определять изменение погоды. Это нужно для того, чтобы лучше маскироваться и соответственно погоде быть одетым. На охоте у вас не будет барометра. Вот почему и тут нужны наблюдательность, практика.

Признаками ясной погоды служат.

Сильная роса; туман, который вечером и ночью собирается в ложбинах, низменных местах и вблизи пыльных дорог, а расходится после восхода солнца; дым, поднимающийся столбом вверх.

Если ночью в лесу значительно теплее, чем в поле.

Летом — сухой туман или мгла, особенно когда мгла сопровождается запахом гари.

Золотистая или розовая заря. Солнце тогда садится при совершенно ясном небе, и долго еще потом видно розовато-серебряное сияние без резких границ.

Если заря становится зеленоватой, надолго может наступить засушливая погода.

Желтовато-коричневая заря зимой означает, что морозы продолжатся, усилятся.

А вот предвестники ненастной погоды:

Воздух стал очень прозрачен, так что в открытых местах очертания предметов стали видны за десятки километров; вечером стало теплее, чем утром; очень хорошо слышатся отдаленные звуки; дым из труб стелется к земле; сильно мерцают звезды; заря была красноватой и длилась дольше, чем всегда в это время года; ночью не было росы, и поутру нет тумана.

СЛЕДОПЫТСТВО

Нельзя стать отличным охотником, если не знаешь жизни зверей и птиц своей местности. Жизнь и повадки зверей и птиц описываются в охотничьих календарях и книгах, но особенности повадок надо изучать лично. Дело это кропотливое. Оно требует хорошего внимания, наблюдательности, развития памяти, сообразительности, спокойствия, настойчивости, силы воли. Чтобы понять, изучить зверя и птицу, охотнику надо быть хорошим следопытом.

Следопытство и смекалка помогут перехитрить зверя и птицу, не обнаруживая себя раньше времени. Следопытство и смекалка позволят быстрее овладеть всеми способами, приемами и техникой охоты.

КАК ИЗУЧАТЬ СЛЕ

Под следом охотники понимают отпечаток ноги зверя или птицы во время движения и стояния. В широком смысле следом считаются не только отпечатки ног зверей и птиц, а любой остаток или признак деятельности зверя и птицы.

Прислушайтесь, присмотритесь вокруг. Вы услышите голос, рев, вой. Вам встретятся берлога, нора, логово, лежка. Вы уви-

дите следы передвижения или разбега для взлета — комочки снега, упавшие с ветки, откуда прыгнул зверек, или с другой ветки, помешавшей прыжку зверька.

Приглядывайтесь внимательнее. Вы обнаружите остатки пищи, «погадки» — комки перьев, многие другие признаки, позволяющие выяснить поведение зверя, птицы.

Зверь замаскировался, стал «невидимкой». Но если вы наблюдательный охотник, вы отыщете замаскированного зверя по его следам или по спутникам его жизни. Так, вороны и сороки часто кричат у волчьего логова, дожидаясь поживы. Кричат они и над трупом и над раненым зверем, который спрятался в чаще.

Изучайте азбуку следопытства. Успешно овладев ею, по следам лап и крыльев, по царапинам когтей, погрызям, пороям, логовищам и лежкам вы сможете устанавливать, что именно и как давно происходило со зверем, птицей. Помните, что снег—это превосходное зеркало, на котором отражается

поведение зверя, птицы. На снегу и надо молодому охотнику изучать азбуку следопытства.

Учитесь определять давность следа. Дело это нелегкое. Так, волки ходят строго след в след. Приходится наблюдать, пользоваться так называемым способом сравнения. Известна повадка волков выходить на дорогу. Присмотритесь к дороге. Возможно, волки прошли по ней позже, чем был оставлен след полоза саней.

Учитывайте изменение погоды. Недавно, скажем, была оттепель. След зверя был ясным, четким. Позже наступил мороз, он закрепил след, и след, уже сравнительно старый, может ввести в заблуждение своей подробностью.

Осматривая след, ощупайте его руками. Глубокий след в снегу начинает твердеть в той части, где находится подошва, в выпуклостях между пальцами. А стенки, ямки следа мерзнут, твердеют позже, через несколько часов, что зависит не только от мороза, но и от ветра. Прощупайте их палочкой или просто пальцем, и вы сможете установить сравнительную рыхлость стенок или свежесть следа. «Свежий след рукавица не поднимет, рассыплется след», говорят охотники. А старый, затвердевший след, действительно, можно вынуть, как форму.

Старайтесь не затирать след зверя без надобности. Если нет нужды, не прикасайтесь к следам,—зверь может почуять, что вы проявляете интерес к его следам, а значит и к нему.

Вы хотите распознать какие-то отдаленные звуки. Есть простые способы усиления слышимости. Раскройте два лезвия перочинного ножа. Одно лезвие воткните в землю, другое возьмите в зубы. Вы будете слышать лучше. Через ружье или палку, плотно приложенные к земле, яснее слышны звуки, например, волчьего выводка.

Отыскивая зверя, птицу или их след, в первую очередь старайтесь найти разницу в окраске всего, что видит ваш глаз. Зверя и птицу, скрывшихся от вашего взгляда, можно обнаружить по еле заметной разнице цвета, по блеску глаз, реже—по движению. Не забывайте, что неподвижность—один из сильнейших приемов маскировки зверей и птиц.

Развивайте сообразительность, учитесь быть хорошим следопытом-разведчиком. Разведка и наблюдение требуются не только

на охоте. Они имеют исключительное значение на фронте, при проведении любой боевой операции — большой или маленькой.

КАК ЗАМАСКИРОВАТЬСЯ

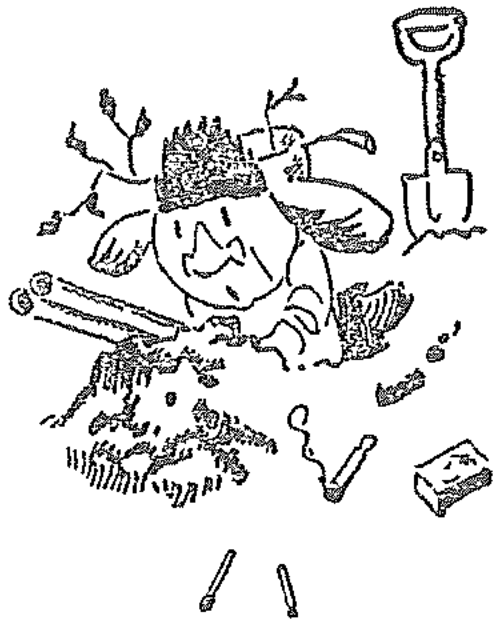
Замаскироваться, укрыться, сделаться невидимым для зверя, птицы — большое искусство. Охотник должен учиться умению маскироваться у самих же зверей и птиц.

Зверь и птица выбирают место лежки в соответствии со своей окраской. Для этого они используют всякую неровность местности, сучья дерева и т. д. Они сжимаются, приседают, ложатся, чтобы уменьшить свою фигуру, долго бывают неподвижны. Своими петлями, скачками, сильными прыжками с высоты в рыхлый снег или в воду они стараются «замести следы». Часто даже при ранении, двигаясь, зверь не издает звука. Иногда он бесшумно, стремительно, как вихрь, выскочит из берлоги, пытаясь вызвать у охотника панику. Даже погибая от ран, многие звери прячутся в недоступные места. Нередко подбитая охотником утка ныряет в воду и погибает там.

Звери и птицы — большие мастера маскировки. Каждый начинающий охотник должен учиться у них умению скрываться, прятаться от постороннего глаза.

Применяя маскировку на каждом своем

шагу, приучайтесь прежде всего осторожно, бесшумно ходить. Присматривайтесь к окружающей обстановке и местности, старайтесь укрыться в этой обстановке, слиться с нею. Очень часто охотнику приходится вдруг неподвижно замереть на месте, нередко красться — ползти по-пластунски.



У охотника должен быть тонкий слух, острое зрение, хорошее обоняние и постоянное чувство настороженности.

Зверь чует человеческий запах. Поэтому полезно натирать хвоей или можжевельником подошвы, рукавицы, лыжи, капкан. Поменьше курите. Еще лучше совсем не курить. Старайтесь продвигаться вперед против ветра, чтобы не выдать себя «запахом человека». Отвлекайте внимание зверя и птицы собакой. Если нагоняете зверя, прибегайте к ложным обходным движениям. Используйте приманки в виде чучел. Маскируйте капканы и самоловы так же умело, как боец в армии маскирует мины и фугасы.

Почти все способы и приемы охоты требуют тщательной, умелой маскировки.

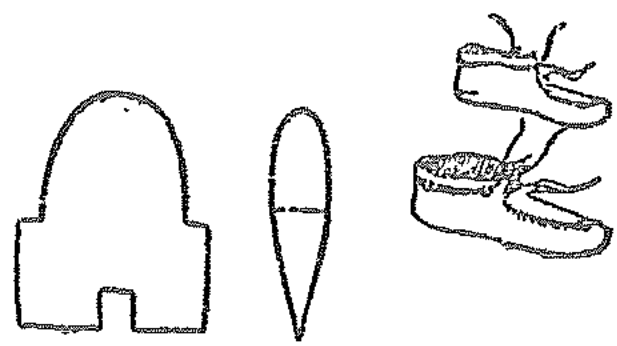
Вам нужно засесть в шалаше, чтобы оттуда подкараулить зверя или птицу. Учиты-

вайте фон местности. Цвет шалаша должен быть таким, как и все, что его окружает. При постройке шалаша пользуйтесь привычным для зверей и птиц материалом. Уберите нарытую вами землю, щепу. Не разбрасывайте окурки и спички.

Постоянно совершенствуйте практику маскировки. Это пригодится вам в боевой обстановке. Стремитесь стать действительно невидимым и неуловимым стрелком.

ПОДБИРАЙТЕ ОБУВЬ ПО НОГЕ

Чтобы сохранить ноги, подбирайте обувь необходимых размеров. Желательно, особенно ранней весной и поздней осенью, чтобы охотник имел непромокаемую обувь. На зиму обзаведитесь теплой обувью, на лето— поршнями, еще называемыми «мокасинами», «чирками». На этом рисунке вы видите последовательно заготовки для «мокасин» и готовую пару обуви.



Шнуровка — ремешок по прорезям поршней—должна обтягивать, но не стягивать ногу в подъеме ступни. На коже делается один сшивок на месте выреза лишнего кусочка кожи.

Охотничью обувь держите в чистоте. После возвращения с охоты вымойте ее, просушите вдали от пламени, смажьте. В качестве смазки можно пользоваться смесью в равных долях дегтя и несоленого свиного сала. Хороша также смазка, сделанная из трех частей

скипидара и одной части ворвани (тюленье, китовое сало). Не уступает ей смазка, составленная из 6 частей свиного сала и 1 части березового дегтя. Иногда в эти разогретые смеси добавляют воск.

Осенью и зимой заботьтесь о сохранении тепла, о предупреждении заболевания ног. Портянка должна быть чистой, сухой. При надевании следите, чтобы не было складок. Идя на охоту, захватите запасные портянки, а при выходах с ночевкой—тапочки или калоши.

ЗАЩИТА ОТ КОМАРОВ

Осенью вас будут донимать комары, различные мошки, овод—кусающие, жалящие, поющие и гнусавящие насекомые. Всех их охотники называют «гнусом». Гнус—бич не только животных, но и человека. В период осенних охот гнуса особенно много на болотах и в лесу. Мельчайшая мошка лезет и зло кусает вас повсюду.

Широко распространенные дегтярные и смоляные пахучие мыла и смазки недостаточно хорошо защищают от комаров. Почти не защищает и нафталин, растворенный в вазелиновом масле.

Хорошее средство борьбы с гнусом на отдыхе, ночевке дымокуры (обыкновенные костры), особенно с кизяком-навозом. Они отпугивают гнуса. При разведении костров следует быть осторожным, не допускать возникновения пожара в лесу и на торфяном болоте. На юге с успехом применяется эвкалиптовое масло.

На марше наиболее совершенным средством борьбы с гнусом является накомарник. Изготовляется он из крепкого тюля с мелкой клеткой. Натяните тюль на пару обручей. Получится сетчатый барабан. Надевайте этот барабан на голову. «Потолок» накомарника, закрывающий верх головы охотника и низ, окутывающий шею и плечи, лучше всего сделать из сатина. Недостаток такого накомарника—духота. Кроме того, когда вы

идёте по лесу, тюль цепляется и рвется. Некоторые охотники предпочитают пользоваться шлемом из плотной материи, облегающим голову, лоб, шею и плечи. Он не предохраняет, однако, глаз, носа и рта.

ОХОТНИЧЬИ ЛЫЖИ

Охотничьи лыжи — незаменимое снаряжение. На них быстрее пройдешь к намеченной цели, даже по труднопроходимым местам. С помощью лыж можно замаскировать, скрыть свой след, перехитрить зверя. Зимние охотничьи лыжи отличаются от спортивных. Предназначенные для передвижения среди кустов, в горах, по рыхлому снегу, они короче и шире спортивных лыж. Длина охотничьих лыж около 150, ширина — 25—30 сантиметров.

Применяются также «камасные» лыжи, скользящая поверхность которых обклеена шкурой с голеней ног лошади, оленя. Они позволяют легче преодолевать подъемы, так как волосяная шкура действует в качестве тормоза.

Если хотите сделать «камасные» лыжи, старательно подбирайте кусочки кожи камаса по размерам и форме, крепко сшивайте их добротными сухожильными волокнами. Сшитый по размеру лыж камасовый мех наклейте на скользящую поверхность «рыбьим клеем», не боящимся морозов и влаги. Приготовить его можно из костей крупной рыбы. Можно пользоваться и обычным столярным клеем, растворенным для большей устойчивости в уксусе.

На охоте надо пользоваться одной «усовершенствованной» палкой, а не двумя. На одном ее конце приделывается железный наконечник для проламывания льда на прорубях. На другом конце устанавливается лопасть, работающая подобно лопате. Ею разгребете снег для установки самолова-капкана. Этот же конец палки будет служить для вас тормозом во время хода на лыжах под гору.

Ходить по болотам летом лучше всего на канадских лыжах. Их можно сделать из липы, ивы. Длина каждой лыжи—90—115, ширина—30—45 сантиметров. Канадские лыжи нетрудно сделать из ремня или веревки, натянутой по деревянному ободу крест-накрест, сеткой. В части переплета, расположенного под носком подошвы, сделайте в сетке широкое отверстие. Это облегчает ход. Подобно обыкновенным лыжам, почти круглый носок канадских лыж загибается вверх. На канадских лыжах ходят, чуть расширяя ноги. С ними болотные топи в большинстве случаев считаются проходимыми.

Кстати, о болотной трясине, которая может очень быстро засосать человека. Если вы не имеете канадских лыж и провалитесь в трясину, не теряйтесь, быстро разгребайте тину у груди в стороны, старайтесь лечь на тину грудью и высвободить ноги. Вскоре вы будете уже не «стоять» в засасывающем вас болоте, а лежать на нем, и, следовательно, сможете «выплыть» на твердый грунт.

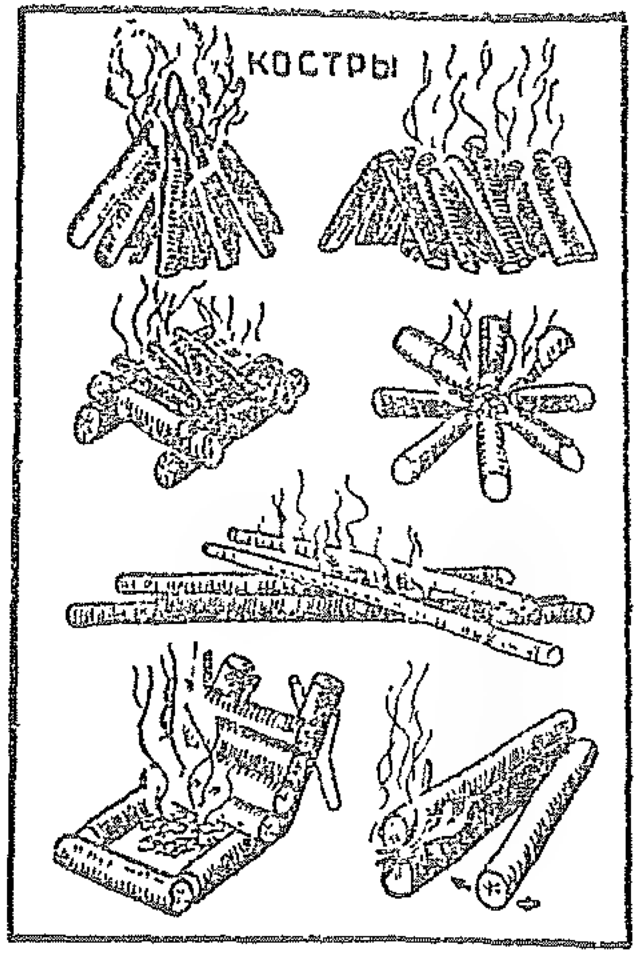
КОСТЕР

Существует немало разнообразных типов костров. Один из наиболее известных—это «нодья». Возьмите два обрезка бревна. Положите эти обрезки один на другой с помощью вбитых кольев. Между обрезками бревна должеи остаться продольный паз—пространство. Разожгите в пазу щепки. Костер готов. Он будет непрерывно гореть. Пламя можно регулировать сырыми палочками-прокладками между бревен.

Большой костер «нодья» делают так: над промежутком двух бревен, положенных рядом, на палочках кладут третье. Древесина необязательно должна быть сухой. Ночью даже желательно подбросить в огонь одно-другое сырое бревно. При тлеющем костре можете спокойно отдыхать.

Иначе делается «американский камин». Вбейте два сырых кола под углом 50 градусов к земле. На эти колья положите стенкой, одно на другое, 5—6 метровых поленьев. Получается небольшой навес. Около деревянной стенки (со стороны, противоположной навесу) разожгите огонь. Нижние поленья, которые ближе к огню, будут гореть, верхние в это время—подсушиваться. Сгорит нижнее бревно, верхнее своей тяжестью его заменит. Так костровый «конвейер» будет действовать всю ночь. Дежурить около него не обязательно.

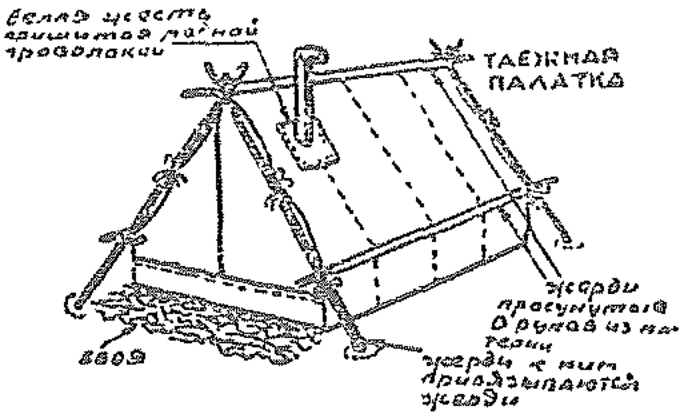
На рисунке вы видите также ряд других типов костров.



ШАЛАШ И ПАЛАТКА

Возьмите два кола с развилками. Вбейте их в землю. На развилки кольев положите жердь. Привяжите ее ивовыми или березовыми прутьями к кольям. К этой основе прислоните, подобно скатам крыши, стропила из ровных жердей. Чтобы дождь не лил внутрь шалаша, стропила, начиная от земли, покройте ветками лиственных или хвойных деревьев. Вместо веток шалаш можно покрывать камышом и соломой. Не забудьте вокруг шалаша сделать канавку, чтобы не подтекла вода.

Палатки делают обыкновенно из плотного брезента. Полотнища сшиваются так, чтобы можно было разбить маленький четырехстенный домик с двухскатной кры-



шей. Основа палатки создается из небольших жердей. Полотнище — неотъемная дверь — устраивается так, чтобы не продувало, с клапаном на шнуровке из бечевки. Такая палатка очень легка. Отапливать ее можно маленькой железной печкой. Около отверстия дымохода вшивается жестяной лист, чтобы железная труба не сжигала полотнища. Зимой в натопленной палатке можно сидеть без верхней одежды.

Плотный брезент не пропускает воду. Вода стекает по натянутым откосам крыши и стенок. Вы сами можете сделать брезент. В 30 частях натуральной олифы на медленном огне распустите 1 часть воска. Горячую жидкую смесь мягкой кистью наносите на натянутую плотную материю. Можно также хорошенько намочить ткань в насыщенном мыльном растворе, отжать ее и погрузить в раствор квасцов. Иногда, не отжимая ткани досуха, ее опускают в 20-процентный раствор медного купороса. Получается брезент зеленоватого цвета. Проверьте эти рецепты сначала на образчиках и только после удачи приступайте к изготовлению полотнищ для палатки.

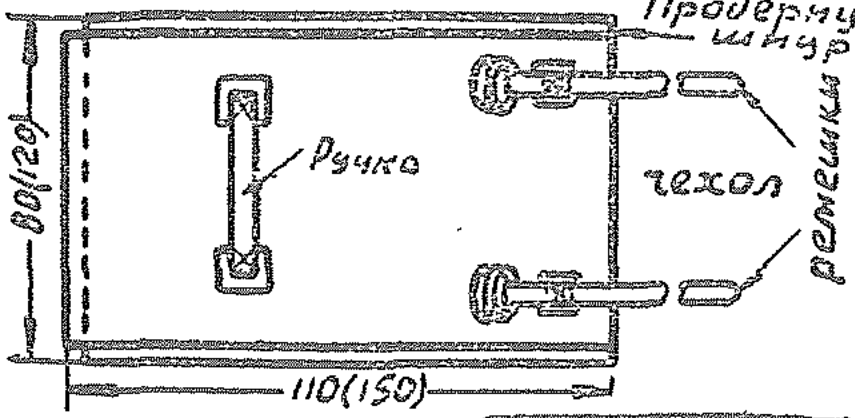
Охотничью постель можно устроить из мелких веток деревьев лиственных пород или из лапок хвойных деревьев, из тростника и соломы. Сделайте из них несколько «перин», укладываемых рядами, одну к другой, поперек постели. В морозы землю для постели сначала прокалите огнем.

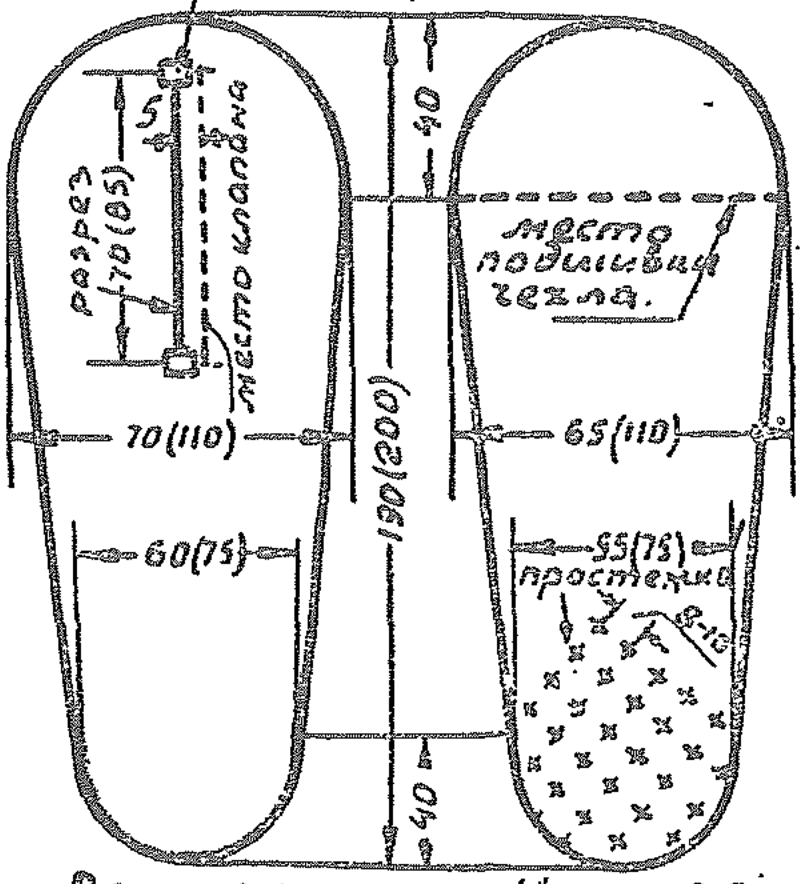
При ночевке без палатки и шалаша к костру-американке или «нодье» поставьте щиток от ветра. Щиток сделайте из древесной коры. Можно натянуть и легкое одеяло. Между таким щитком и костром тепло.

СПАЛЬНЫЙ МЕШОК

Общий вид подкрепления

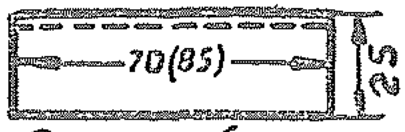
Спальный мешок в свернутом виде



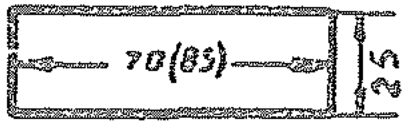


Верхняя половина мешка

Нижняя половина мешка.



Верхний клапан.



Внутренний клапан

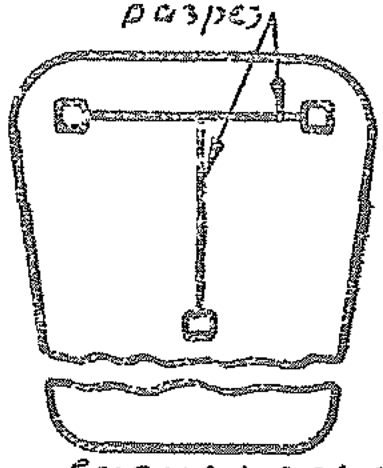
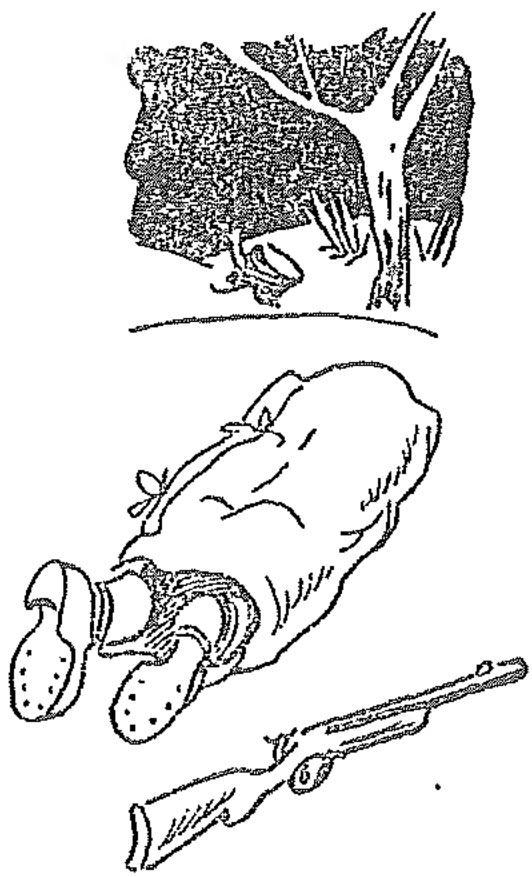


Схема разреза двухспального мешка.

Показанный на рисунке спальный мешок имеет продольный разрез с двумя клапанами: теплым (внутренним) и тонким (наружным).

Дно мешка сделано из прорезиненного материала или тонкого, но плотного брезента. Верхняя и нижняя половины мешка имеют слой толстого ватина или ваты, общим весом 2 килограмма ваты, а ватин — по занимаемой площади. Оболочка выполняется из сатина.



Для стежки прикрепите края половинки мешка к деревянной рамке. Ряды стежков должны отстоять друг от друга на расстоянии 5—8 сантиметров. Через каждые четыре прокола протягивайте нитку, закрепите ее коротким стежком назад по шву.

При сшивке двух половинок мешка сначала сшивается ткань внутренних полотнищ так, чтобы края шва прилегали к утепляющему слою.

Выкраивая мешок, учтите «усадку» от стежки —10—12 сантиметров на метр—и пропуск на шов—2 сантиметра.

КОЛЛЕКТИВНАЯ ОХОТА

Часто на охоту выходит группа охотников. *Коллективный выход имеет ряд существенных преимуществ перед охотой в одиночку.* Да и добыча ваша будет, несомненно, более богатой.

В коллективе надо прежде всего избрать

начальника или руководителя охоты из числа наиболее опытных охотников. Начальник охоты организует разведки состояния дичи, разрабатывает план охоты, организует базы и стоянки, распределяет охотничьи участки, заботится о транспорте, боеприпасах, хранении добычи. *Распоряжения начальника охоты должны выполняться охотниками беспрекословно и немедленно.*

Участки охоты распределяются между группами и отдельными охотниками по указаниям начальника. Он же дает номера стрелковых мест в случае образования стрелковой цепи.

Начальник лично расставляет охотников по местам. Когда устанавливается стрелковая цепь при охоте загоном, гаем, окладом, прекратив курение, соблюдайте полную тишину. С номеров стрелки снимаются или сходят только по распоряжению начальника охоты.

Во время охоты на определенного зверя, скажем, на волка, кабана, стрелять других зверей воспрещается.

Дистанция стрельбы картечью устанавливается начальником охоты и не должна превышать 30 метров. Ни в коем случае нельзя стрелять в том направлении, где находится ваш сосед—охотник или загонщик.

Коллективная охота—прекрасная школа для молодых охотников. Человек, начинающий осваивать охотничье искусство, почувствует здесь заботу о себе. В коллективе вы быстрее повысите свою квалификацию.

КАК УСТРОИТЬ ОХОТНИЧИЙ ЛАГЕРЬ

Хороший отдых определяет успех охоты. Для коллективного отдыха создаются охотничьи лагери.

Отличная лагерная стоянка может быть создана только на сухом месте. Вблизи должна быть доброкачественная питьевая вода. Неплохо, если близко есть и место для купанья. Лагерь по возможности надо устраивать так, чтобы он был защищен от ветра. Недалеко должно быть и топливо. Метрах в ста от лагеря выройте ямы для мусора, который не сжигается в костре.

Место для костра отводится не меньше чем в 10 метрах от палаток, шалашей, ружейных козел и деревьев. Если место под костер отводится на торфяной почве, сделайте прокладку из озерного ила или песка, чтобы не возникло пожара. Если же костер разводится на земле, сделайте вокруг него канаву, очистите место от дерновины и лесного мусора.

ЛАГЕРНЫЙ ПОРЯДОК

Уходя из лагеря на промысел, охотники оставляют там дежурного—«кока», приготовляющего горячую пищу.

Литературная редакция:
П. БЕЛИЧЕНКО

Художники:
С. КСВАНЬКО, Н. ПОПОВ

Шаржированные рисунки:
А. МАК-РИДИ

Художественная редакция:
А. АНДРЕАС

Редактор *Ю. Л. ШЕР*

Подписано к печати 25/IV 1941 г.
2½ п. л. Зн. в п. л. 40300. 2,6 уч.-
издат. л. А38337. Заказ № 446.
Тираж 50 000.

Фабрика юношеской книги
изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»,
Москва, ул. Фридриха Энгельса, 46.

Цена 65 коп.